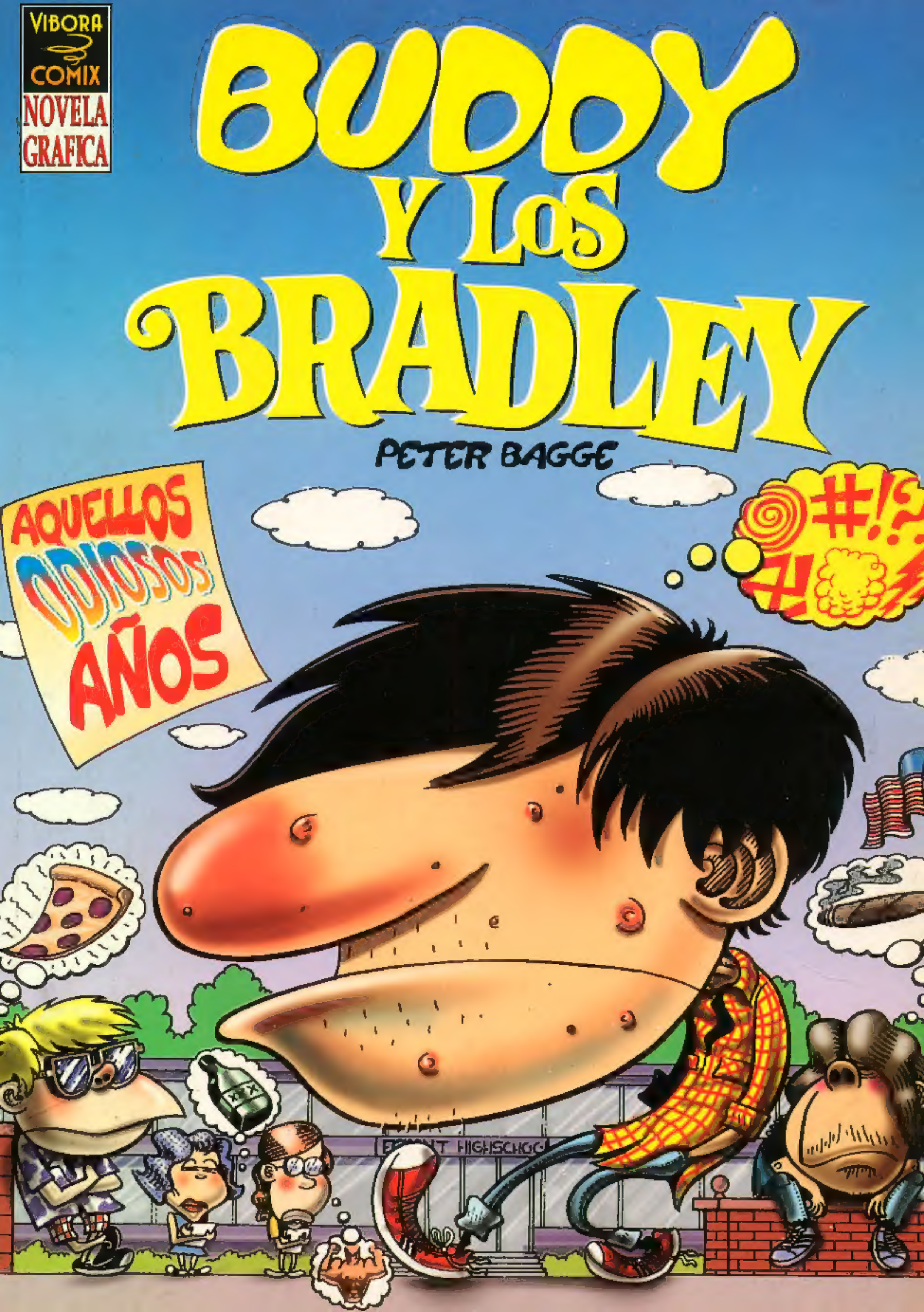
VIBORA COMIX
NOVELA GRAFICA
BUDDY Y LOS BRADLEY
PETER BAGGE
AQUELLOS ODIOSOS AÑOS

BUDDY Y LOS BRADLEY.
AQUELLOS ODIOSOS AÑOS
Título original: THE BRADLEYS

© 1997 PETER BAGGE. All rights reserved. Originally published in the U.S. by Fantagraphics Books, 7563 Lake City Way, Seattle, Whashington 98115. Published by arrangement with Fantagraphics Books.

Todos los derechos reservados para la edición en lengua hispana:
©1997 EDICIONES LA CÚPULA
Plaza Beatas, 3
08003 - BARCELONA

1º edición Diciembre 1997

Traducción: Hernán Migoya
Rotulado: Joan Mulero

Imprime: LIFUSA
D.L.: B-36 500-97
I.S.B.N. para la colección: 84-7833-248-0
I.S.B.N. para este título: 84-7833-249-9

BUDDY Y LOS BRADLEY

PETER BAGGE

AQUELLOS ODIOSOS AÑOS

EDICIONES
LA CÚPULA

¡JOLINES, SI SON...
LOS BRADLEY!
en
"PEQUEÑOS AYUDANTES DE MAMÁ"
¡VENID AQUÍ, CHICOS! ¡¡VUESTRA MADRE TIENE UNA COSA QUE DECIROS!!
©1984 by PETER BAGGE
¿QUÉ ES, MAMÁ?
¿TE VAS A MORIR, O ALGO?
¡NO, PERO ES SERIO!
LA CUESTIÓN ES QUE COMO ÚLTIMAMENTE VAMOS JUSTOS DE DINERO, HE DECIDIDO COGER UN TRABAJO.
¡OH, NO!
¿QUIÉN NOS HARÁ LA COMIDA?
¿QUIÉN LAVARÁ MIS BRAGUITAS?
¡VALE! ¡VALE! ¡BASTA DE QUEJARSE Y LLORIQUEAR! ¡NO SOIS UNOS NIÑOS! ¡YA SOIS GRANDECITOS PARA CUIDAR DE VOSOTROS MISMOS! ADEMÁS, ES HORA DE QUE APRENDÁIS QUE LA VIDA NO ES GRATIS Y QUE CADA UNO TIENE QUE APECHUGAR CON LO SUYO. ¡ASÍ QUE ESPERO QUE ESTÉIS CALLADITOS Y ME AYUDÉIS!
SÍ, MAMÁ.
SE INTENTARÁ.
¡...Y COMO NO LA AYUDÉIS, OS MATO!

AL OTRO DÍA...
¡HOLA, MAMÁ! ¡YA ESTAMOS EN CASA!
¡MAMÁ NO ESTÁ, CAPULLO!
¡IRRUMPIR!
AHORA TRABAJA, ¿RECUERDAS?
¡OH, NO! ¡ES VERDAD! ¡Y TENEMOS QUE "AYUDAR-LA"! ¡AGH!
INGENIERÍA BÁSICA
AQUÍ HAY UNA LISTA DE TAREAS PARA HACER.
¿TAREAS? ¡AGH!
Fridgida
Niños, Haced estas cosas, por favor:
2 Lavar ropa
3 Cortar césped
4 Preparar cena
BUENO, SERÁ MEJOR EMPEZAR A FREGAR LOS PLATOS.
¡¿FREGAR?! ¡AGH!
¡ESTO ES ASQUEROSO! ¡Y LLEVA DEMASIADO TIEMPO!
¡DÍMELO A MÍ, ENANO!
¡SALSA DE TOMATE! ¡AGH!
¡TIENE QUE HABER UN MÉTODO MEJOR PARA ESTO!
¡EH! ¡TENGO UNA IDEA!
¡...LOS REGAMOS EN EL PATIO!
¿NO ES MUCHO MÁS RÁPIDO Y SENCILLO?
¡SPLOSH!
¡SÍ!
¡AHORA SÓLO TENEMOS QUE DEJARLOS QUE SE SEQUEN AL SOL...!
¡SÍ!
¡...Y AHORA NOS VAMOS A LA COCINA Y NOS PREPARAMOS UN BIEN MERECIDO BOCATA!
¡SÍ!
¡CÁLLATE YA, COTORRA!
¡WUMP!

1 HORA DESPUÉS...
...AAAAH..., CREO QUE NO DEBERÍAMOS HABER EMPEZADO LA TERCERA CAJA...
UN PLÁTANO, DOS PLÁTANOS, TRES PLÁTANOS, CUATRO...
¡ERUCTO!
¡EY, PALURDO! ¿¡QUÉ HACES TIRANDO TODAS LAS PALOMITAS POR EL SUELO!?
¡¡VACIAR LA TAZA PARA DEVOLVER DENTRO!!
HRRORP!
¡VAYA, QUIÉN ESTÁ AQUÍ!
¡OUGH!
¡HAS LLEGADO JUSTO A TIEMPO! ¡AHORA ESPABILA Y HAZNOS LA CENA!
¿¡POR QUÉ YO!?
¡PORQUE NOSOTROS YA HEMOS HECHO NUESTRA PARTE DEL TRABAJO!
¡¡Y QUE LO DIGAS!! ¡ESTO ESTÁ HECHO UNA POCILGA!
¿Y SU PARTE CUÁL ERA, ECHAR A PERDER LA ALFOMBRA?
¡ÉL ME AYUDÓ A FREGAR LOS PLATOS!
¡Y ADEMÁS, LA COCINA ES COSA DE MUJERES! ¡ASÍ QUE A COCINAR!
¡OH, SEÑOR! ¡AHORA SÍ QUE TE PUEDES IR OLVIDANDO DE QUE YO COCINE PARA BASURA COMO TÚ! ¡SI ME LO HUBIERAS PEDIDO BIEN...
ASÍ QUE NO QUIERES AYUDAR, ¿EH...?
¡EH! ¡¿DE QUÉ VAS?!!
¡LARGO Y NO VUELVAS, MATADA!
!
¡PATADÓN!
¡BUDDY! ¡¡DÉJAME ENTRAR!!
BAM! BAM! BAM! BAM! BAM! BAM!
¿QUIÉN ES? ¿QUÉ PASA?
¡BUTCH! ¡PORFA, DÉJAME PASAR DENTRO!

¡ESTÁ CERRADO!
¡NO TE HAGAS EL GRACIOSO Y ABRE LA PUERTA!
¡NADIE PUEDE ENTRAR EN EL CASTILLO DE GREYSKULL SIN DECIR LA CONTRASEÑA!
¡¡ABRE LA PUERTA O LA TIRO ABAJO!!
¡¡SOCORRO!! ¡NOS ESTÁN SITIANDO! ¡LLAMAD A HE-MAN! ¡¡LISTOS PARA LUCHAR!!
?
¡VUELVE A LAS PROFUNDIDADES DEL AVERNO, BÁRBARO!
¡EH! ¡¡QUÉ HACES CON MI ESTUCHE NUEVO DE MAQUILLAJE!!
¡OH DIOS MÍO!
SMASH!
¡¡BOMBAS FUERA!!
¡MIS TAMPONES! ¡QUÉ HUMILLANTE!
¡LARGO! ¡FUERA HE DICHO!
¡MI TOCADOR! ¡¡SE ACABÓ!!
CRASH!
BASH!
ZOOM!
?

¡EH! ¿ADÓNDE HA IDO?
¡MIRA DETRÁS TUYO, ENANO!
¡¡¡SOCORRO, MAMÁ!!!
MAMÁ NO ESTÁ, ¿RECUERDAS?
¡BUDDY! ¡HE-MAN! ¡VECINOS DE ENFRENTE! ¡DIOS! ¡QUIEN SEA! ¡¡¡SOCORRO!!!
"¡BOMBAS FUERA!" ¡JE, JE, JE!
MIENTRAS...
¡...PARECE QUE VOY A TENER QUE HACERME YO LA CENA!
¡CAGONDIÓS!
¡LA COMIDA ESTÁ SERVIDA!
ME HARÉ ESTA CARNE, PERO CREO QUE PRIMERO TENGO QUE PONERLE ALGO A LA SARTÉN.
CARNE PICADA
¡LE METERÉ ESTA MANTECA DE CERDO!
¡SALPICAR!
¡ROCIAR!
¡OH-OH, SE ME HA SALTADO AL FUEGO!
¡NO PUEDO APAGARLO!
¡SPLASH!
¡CREPITAR! ¡INFLAMAR!
...EH... CREO QUE TENEMOS UN PEQUEÑO PROBLEMA AQUÍ...
Y ASÍ...
¡SEÑOR, QUÉ DÍA! QUÉ GANAS TENÍA DE VOLVER A CASA Y...
¿¡¿QUÉ ...?!?

¡LA MADRE!
¡TOMA UNA MUERTE PIADOSA!
¡AAAAAAH!
¡ME QUEMO! ¡ME QUEMO!!
AL OTRO DÍA...
HMMM... DEBERÍA PREPARARME PARA IRME A TRABAJAR...
¡OH, NO, NI HABLAR! ¡TE QUEDARÁS AQUÍ VIGILANDO A LOS CRÍOS!
BOSOX BOP CHISOX / NIX PIX OF DIX
¡PERO, HAL! ¡CREO QUE YA HAN APRENDIDO LA LECCIÓN! AHORA SABRÁN CUIDAR DE SÍ MISMOS...
PUEDE QUE HAYAN APRENDIDO LA LECCIÓN...
¡...PERO PASARÁ MUCHO TIEMPO ANTES DE QUE PUEDAN CUIDAR DE SÍ MISMOS!
GACHAS
PASTA
POTAJE

FIN

LOS BRADLEY
©1985 BY PETER BAGGE
en "REFUGIADO EN EL ROCK 'N' ROLL"
ROCK/POP D-G
ROCK/POP H-L
ROCK/POP M-R
¡EY, BUD! ¿CUÁNTO LLEVAS AQUÍ?
OH, UNA HORA O ASÍ. SALÍ ANTES DE CLASE.
CAMPANA DE GIMNA OTRA VEZ, ¿EH? ¡EL SR. McCARVER SE VA A REBOTAR!
SÍ, SEGURO QUE ME ECHÓ DE MENOS...
OH, YA HA SALIDO EL ÁLBUM NUEVO ESE DE DURAN DURAN QUE ESPERABAS.
¿EN SERIO? ¿¡DÓNDE ESTÁ!?
¿ESTÁS CIEGO O QUÉ? ¡MIRA EL CACHO EXPOSITOR QUE HAN PUESTO AHÍ!
¡GUAPO!
¡GUAU! ¡¡LA PORTADA MOLA!!
¡PUAGH! YO LA ODIO.
Duran Duran
ESTÁ AQUÍ

¡¿QUÉ DICES?! ¡ES GENIAL!
BAAH, ODIO ESTAS PORTADAS QUE SE ABREN... ¡SE CARGAN EL DOBLE DE ÁRBOLES SÓLO PARA QUE ESTOS TÍOS PUEDAN EXHIBIR LO GUAPERAS QUE SON!
¡NO SON "GUAPERAS", SON GUAYS! ¡E IGUALMENTE ME LO VOY A COMPRAR!
NO SABÍA QUE TENÍAS GUSTOS TAN APIJOTADOS, TOM.
¡¿YO?! ¡QUIÉN FUE A HABLAR! ¡EL QUE VIVE EN EL PASADO, TÍO!
¿DE QUÉ COJONES HABLAS?
¡DE QUE TODOS LOS DISCOS QUE TE COMPRAS SON POR LO MENOS DE HACE 10 AÑOS!
¡SÍ! BUENO, CREO QUE EN LOS 70 HABÍAN MEJORES GRUPOS! ¡AHORA TODO SUENA A REFRITO COMPUTERIZADO!
A VER, QUÉ DISCO LLEVAS AHÍ... ¡¿"THE YARDBIRDS"?!
EH...
The YARDBIRDS GREATEST HITS
TÍO, DE DÓNDE HAS SACADO ESTE FÓSIL, ¿DEL MUSEO DE HISTORIA NATURAL? ¡JA!
NO HE DICHO QUE VAYA A COMPRARLO... SÓLO LO MIRABA.
¡ADEMÁS, TE CLAVAN 14 PAVOS!
¿SABES POR QUÉ ES TAN CARO? ¡PORQUE ES UNA RELIQUIA! ¡ES EL ÚNICO DISCO SUPERVIVIENTE DE LOS TIEMPOS PREHISTÓRICOS! ¡JAR JAR JAR!
VALE, PUES HE LEÍDO QUE UN MONTÓN DE GENTE FAMOSA TOCÓ EN ESTE GRUPO. JIMMY PAGE, ERIC CLAPTON, Y, EH, OTRO TÍO QUE NO ME ACUERDO...
¿Y QUÉ? ¿QUÉ MÁS DA? ¡QUE SEAN "HISTÓRICOS" NO SIGNIFICA QUE SEAN BUENOS! JODEER.
DE HECHO, ES UN DISCO EXCELENTE.
¿EH?... OH, ¿LO HAS OÍDO?
CLARO. EN REALIDAD TENGO TODOS SUS DISCOS. SOY UN EXPERTO DE LA INVASIÓN DE ROCK BRITÁNICO.

¿"ROCK BRITÁNICO"? ¿O SEA, LOS BEATLES Y LOS STONES?
PFÉ. MÁS BIEN LOS ANIMALS, HOLLIES, ZOMBIES, DAVE CLARK FIVE Y UN MONTÓN MÁS DE GRUPOS MALDITOS EL MEJOR ROCK'N'ROLL DE LA HISTORIA.
¿CREES QUE ME GUSTARÁN, ENTONCES?
BUENO, NO DIGO QUE TENGAS QUE IR Y COMPRARTE TODO LO QUE HAN HECHO, PERO YO NO ME PERDERÍA UN RECOPILATORIO DE "GRANDES ÉXITOS".
Y SEGURAMENTE ENCONTRARÁS UNO MUCHO MÁS TIRADO EN UNA TIENDA DE 2ª MANO. HAY UNA EN EL CENTRO LLAMADA "TIEMPOS DORADOS". TIENEN DE TODO... ¡Y BARATO!
AH, ¿SÍ? ¡GRACIAS!
TÍO, ¿POR QUÉ HABLABAS CON ESE YONQUI?
¿CÓMO SABES QUE ES YONQUI?
¿PERO LE HAS VISTO LA PINTA? ¡ADEMÁS, SIEMPRE LE VEO DANDO VUELTAS POR EL CENTRO!
¡ANDA, HOMBRE!
¿TE VAS A COMPRAR ENTONCES EL DISCO, AHORA QUE TIENE EL "CERTIFICADO DE GARANTÍA YONQUI"?
¡HOY NO TENGO PARA NINGÚN DISCO, ASÍ QUE PASO!
CLÁSICOS
CLÁSICOS
¡SOLTAR!
¡PUES YO SÍ ME COMPRO ÉSTE!
Duran Duran
¿...PODEMOS OÍRLO EN TU CASA, QUE QUEDA MÁS CERCA? ¡ME MUERO POR OÍRLO!
SÍ, HOMBRE.
LUEGO, EN LA "SALA FAMILIAR" DE LOS BRADLEY...
BUTCH, ¿QUÉ HACES AHÍ?
PARAÍSO DE UN NIÑO
¡BABEAR!
VIENDO LA TELE. ¿QUÉ TE CREES QUE ESTOY HACIENDO?
GO SPEED RACER

BUENO, PUES LÁRGATE, QUE TOM Y YO VAMOS A ESCUCHAR UNOS DISCOS.
¡NO! ¡YO ESTABA PRIMERO!
¡PON TUS DISCOS CHORRAS EN TU HABITACIÓN!
CLICK
MIRA, ENANO, YA SABES LAS REGLAS! ¡LOS DISCOS NUEVOS SE ESTRENAN EN LA CADENA DE PAPÁ!
¡ESA REGLA ES MENTIRA!
¡ERES UN MENTIROSO!
¡TIRAR! EMPUJAR!
¡LO VOY A DECIR!
MALDITO DESGRACIADO APESTOSO!
PON EL DISCO, TOM.
¡PORTAZO!
QUÉ AGOBIO DE CRÍOS.
¡OOOOH! ¡ES TOM!
¡OH-OH, AQUÍ VIENE EL CALLO DE LA HERMANA DE BUDDY!
¿QUÉ ESTÁIS ESCUCHANDO?
ESTO.
Duran Duran
¡OH! ¡DURAN DURAN!
¿TE GUSTAN, BABS?
Duran Duran
¡SÍ, CLARO! SON GUAPÍSIMOS.
SÍ, POR ESO NOS GUSTAN TAMBIÉN A NOSOTROS... ¡SON TAN GUAPÍSIMOS!
DUM DI DUM ÉSTA ME LA SÉ
LA DE DA HMM DUM DE DUM.
HUM HMM VIEW TO A KILL
OYE, BABS, ¿TE IMPORTARÍA ESFUMARTE, PORFA?
¡SÍ ME IMPORTARÍA! ¡AQUÍ TAMBIÉN VIVO YO, COLEGUI!

NO ERA UNA SUGERENCIA, CEREBRO DE MOSQUITO ¡ERA UNA ORDEN!
¡AH! ¡PERO MIRA LO QUE ME DICE! ¡¡DESDE CUÁNDO MANDAS TÚ AQUÍ!! ÉSA ES LA CADENA DE PAPÁ, Y...
A CALLAR, BABS. SÉ QUE LA ÚNICA RAZÓN PARA QUE TE PASEES POR AQUÍ ES QUE ESTÁS LOCAMENTE ENAMORADA DE TOM.
¡JE JE JE!
¡SERÁS... SERÁS... CABRÓN!
JE, JE, JE...
¡PLAF!
¡TE MATO!
¡¡CHILLIDO!!
BAH... NO MERECE LA PENA MATARME A PERSEGUIRLA...
¡SOCORRO!
¡SOCORRO!
YA LA MATARÉ LUEGO
¡JA JA JA!
¿Y TÚ DE QUÉ TE RÍES?
¡TÍO, JO MACHO! ¡ESTOS DISCOS DE TU PADRE ME MATAN! ¡SON DE UN PALETO!
SÍ, BUENO, ¿QUÉ ESPERABAS QUE ESCUCHARA, LOS SEX PISTOLS?
SANDLER AND
¡HOSTIA BENDITA! ¡DISCOS DE POLCAS! ¡NUNCA PENSÉ QUE NADIE COMPRARA ESTAS COSAS!
¡QUÉ PARTIDÓN!
Y ESTO... ¿¡¿ABBA?!? ¿QUÉ LO PONE, CUANDO QUIERE PONERSE "AL DÍA"? ¡JUA JUA JUA!
ABBA
EH, ¿POR QUÉ NO DEJAS EN PAZ LOS DISCOS DE MI VIEJO?

¿QUÉ? EH, YO NO..., ¡VENGA, HOMBRE, TÍO! ¡TÚ SIEMPRE TE ESTÁS METIENDO CON ÉL!
¡PORQUE ES MI VIEJO! ¡YO PUEDO HACERLO!
ABBA
AH, ¿SÍ? ¡BUENO, PUES SUERTE LA TUYA! ¡POR LO MENOS TÚ TIENES UN PADRE DE QUIEN PODER CACHONDEARTE!
¡EH, NO ME EMPIECES CON EL ROLLO DE "CRECÍ SIN UN HOGAR"! ¡ESO DA ASCO YA!
ASÍ QUE MI VIDA TE DA ASCO, ¿NO? ¡¿Y QUÉ MÁS TE DA ASCO DE MÍ, TÍO?!
¡VALE, PUES PARA EMPEZAR, QUE DIGAS "TÍO" TANTAS VECES! ¡NI QUE FUERAS UN NEGRO HIPPY ENROLLAO! ¡"TÍO"!
¡DIOSSS! ¡ME LARGO! ¡A VER SI UN DÍA ESPABILAS, "TÍO"!
SÍ, COMO TU PELO, ¿NO, "TÍO"?
Duran Duran
¡QUE TE FOLLEN, "TÍO"!
¡¡QUE TE SEA LEVE, "TÍO"!!
SÍ. HASTA LUEGO. ¡"TÍO"!
¡PORTAZO!
¡MENOS MAL!
SE CREE EL MÁS GUAY. ¡JODEER!
"DURAN DURAN" ¡ANDA, HOMBRE!
BAH, SUPONGO QUE LE PEDIRÉ PERDÓN MAÑANA.
¡Y UN COJÓN! ¡QUE SE JODA!
¡"DURAN DURAN"! ¡POR FAVOR, ANDA YA!
¡...Y MIRA CÓMO ME HA DEJADO LOS DISCOS DE PAPÁ!
¡PAPÁ SE VA A SUBIR POR LAS PAREDES!
¡PERO YO NO PIENSO RECOGERLOS! ¡¡NI HABLAR!!
¡MEJOR ME ABRO ANTES DE QUE LLEGUE A CASA!

¡AGH! ¡NO PODÍA ELEGIR MEJOR MOMENTO!
BROUM..
HOLA, PA.
¡ESPERA UN MOMENTO! ¿ADÓNDE CREES QUE VAS?
OH, BAJO AL CENTRO, A DAR UNA VUELTA ...
¿Y NO ES UN POCO TARDE PARA "DAR UNA VUELTA"? ¿LA CENA QUÉ?
...AH, LA CENA... BUENO SI LLEGO TARDE, EMPEZAD SIN MI..
¡ESO NI HABLAR! TE QUIERO EN CASA A LAS 6.30. ¡EN PUNTO! ¿ENTENDIDO?
¡PUEDE QUE SÍ, PUEDE QUE NO! ¡NOS VEMOS!
¡¿QUÉ!?! VUELVE AQUÍ AHORA M...
...GRRR... A ESTE CHICO YA NO HAY QUIEN LE ORDENE NADA..
YA EN EL CENTRO..
¡AQUÍ ESTÁ LA TIENDA QUE ME DIJO EL YONQUI!
Tiempos dorados
NUEVOS DE 2ª MANO
COLECCIONISTAS ¡COMPRAMOS!
¡ES INCREÍBLE! ¡ESTA TIENDA ESTÁ LLENA DE DISCOS QUE NUNCA HABÍA VISTO!
EH, HAY UN MONTÓN DE LOS YARDBIRDS... ¡¡¡Y AQUÍ ESTÁ EL MISMO, DE LOS GRANDES ÉXITOS POR SÓLO 3 DÓLARES!!!
HMM, NO TIENE FUNDA DENTRO, PERO PARECE QUE ESTÁ BIEN. ¡EY, POR 3 PAVOS ME LO LLEVO! ¡JOO!

MIRARÉ POR AQUÍ UN RATO... A VER QUÉ MÁS TIENEN...
CUATRO HORAS DESPUÉS...
¡JOBA! ¡QUÉ TARDE! ¡TENGO QUE VOLVER YA!
¡OH, MIERDA! ¡ESTÁ LLOVIENDO
Tiempos dorados
LLAMARÉ A PAPÁ PARA QUE VENGA A BUSCARME...
¿QUÉ DIGO? ¡¡¡A ESTAS HORAS YA QUERRÁ MATARME!!! ¡ME PARECE QUE VOY A TENER QUE VOLVER A PATA!
¡MALDICIÓN!
¡BUENO, YA HE VUELTO A ESTA CASA DE LOCOS!
NO HAY MOROS EN LA COSTA, PARECE.
U.S. MAIL
los Bradley
ESPERO QUE NADIE ME VEA ENTRAR...
¡EJEM!
¡GLUPS!

¿NO CREES QUE LO TUYO ES MUY GRAVE PARA FALTAR A LA CENA Y ANDAR BAJO LA LLUVIA SÓLO PARA COMPRAR UNA TONTERÍA DE DISCO?
TENÍA QUE SALIR DE CASA. ESO ES TODO.
¡SÍ, YA SÉ POR QUÉ TENÍAS QUE SALIR DE CASA! ¡TU PADRE SE HA SUBIDO POR LAS PAREDES CUANDO HA VISTO SUS DISCOS TODOS REVUELTOS POR EL SUELO! ¡TIENES SUERTE DE QUE YA ESTÉ DURMIENDO O TE IBAS A ENTERAR! ¡PARA EMPEZAR, NO PODRÁS VOLVER A USAR LA CADENA DE TU PADRE!
YA VES, QUÉ TRAGEDIA.
¡Y TAMPOCO TE HE GUARDADO LA CENA ESTA VEZ, PARA QUE TE SIRVA DE LECCIÓN!
SÍ, QUÉ LECCIÓN TAN CRUEL.
¡Y TÚ SIGUE EN ESE PLAN, QUE YA VERÁS, AMIGUETE!
¿¡QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ DENTRO!?
¡¿EH?! ¡ON-¡NADA! ¡DE VERDAD, BUDDY! ¡NO HE TOCADO NADA!
¡FUERA!
¡YIAUH! ¡¡AHORA SÍ LO VOY A DECIR, FEO GORDO APESTOSO!
¡PATADA!
¡PORTAZO!
¡CLICK!
¡JODIDA FAMILIA DE MIERDA!
¡CÓMO LOS ODIO!
¡¡LOS ODIO A TODOS.!!
¡QUÉ MIERDA DE VIDA!
¡EY, ESTE DISCO ESTÁ DE PUTA MADRE!
FIN, TÍO

LOS JÓVENES BRADLEY
en "LA TEORÍA DE LA PIRÁMIDE"
¡BOOM!
¡SMASH!
¡RAT-A-TAT-TAT!
¿QUÉ ES TODO ESE RUIDO?
BUTCH JUGANDO EN EL PATIO TRASERO.
AEROSMITH
AC/DC
©1986 P BAGGE
¿Y A QUÉ JUEGA?
MONTA BATALLITAS CON SUS SOLDADITOS DE JUGUETE.
¡VAYA IMAGINACIÓN TIENE EL COLEGUILLA!
SÍ, ESTÁ COMO UNA CHOTA.
¡KA-BOUM!
¡AUH!
¡MI PIERNA!
¡AYUDA!
¡ESTAMOS RODEADOS!
¡ATAQUE SORPRESA!

¡ABRID FUEGO, MUCHACHOS!
¡NI UN AMARILLO VIVO!
¡SIN CUARTEL!
¡VAMOS A DEMOSTRARLES QUIÉN MANDA!
¡ARRASAD EL PUEBLO!
¡GASEADLOS!
NO PUEDO CREER QUE SEA HERMANO DE ESE ANIMAL. ¡PERO MÍRALO!
¿POR QUÉ NO SALIMOS Y JUGAMOS CON ÉL?
QUE LE VACILEMOS UN RATO, ¿NO? ¡VALE!
¡EY, ENANO! ¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
¡Y A TI QUÉ TE IMPORTA!
¡PARECE LA 2ª GUERRA MUNDIAL!
¿QUÉ DICES, CABEZA CHORLITO? ¡ES VIETNAM!
PATADA
¿Y QUIÉN ESTÁ GANANDO, GENERAL?
¡NUESTRAS TROPAS AMERICANAS, CLARO! ¡PERO NOS ESTAMOS QUEDANDO SIN ARTILLERÍA!

¡SI TUVIÉRAMOS MÁS TANQUES SÍ QUE LES APLASTARÍAMOS!
ASÍ QUE SÓLO NECESITAS TANQUES, ¿EH, CHAVAL? ¡DIANTRE, YO TE LOS PUEDO CONSEGUIR!
CLAVAR
¿EH? ¿TÚ TIENES TANQUES DE JUGUETE EN CASA, TOM?
¿QUIÉN HA DICHO NADA DE TANQUES DE JUGUETE? ¡ÉL ESTÁ HABLANDO DE TANQUES DE VERDAD!
¡¿TANQUES DE VERDAD?! ¡ANDA YA!
¡HABLO EN SERIO! ¡EL NOVIO DE MI MADRE ESTÁ EN LA GUARDIA NACIONAL, Y ME DIJO QUE PODÍA CONSEGUIRME TODOS LOS TANQUES QUE QUISIERA, CUANDO QUISIERA!
¿COMO CUÁNTOS?
¡¡COMO TODOS LOS TANQUES DEL MUNDO!!
¿¡¿TODOS LOS TANQUES DEL MUNDO?!?
¡EXACTO! ¡Y PUEDO CONSEGUIRTE ALGUNO PARA TI, TAMBIÉN!
¡¡DAME!! ¡¡DAME TANQUES!!
¡QUIETO AHÍ PARADO, FENÓMENO! ¡NO VAS A CONSEGUIR TUS TANQUES TAN FÁCILMENTE!

¡ESO ES CIERTO! ¡NO PUEDO ESTAR DÁNDOLE TANQUES A CADA CHAVAL QUE ME LOS PIDE!
¡TIENES QUE HACER LO QUE TE DIGAMOS PARA DEMOSTRARNOS QUE LOS QUIERES DE VERDAD!
¿Y QUÉ TENGO QUE HACER?
LO ÚNICO QUE TIENES QUE HACER ES MEARTE EN LOS PANTALONES AQUÍ Y AHORA.
¿NO ME ESTARÉIS HACIENDO BROMA?
MIRA, NO TIENES POR QUÉ CREERNOS, PERO, ¿QUÉ TIENES QUE PERDER?
RECONOCE QUE ES BASTANTE SENCILLO, TENIENDO EN CUENTA QUE ES POR TODOS LOS TANQUES DEL MUNDO.
¡VALE, VALE, LO HAGO! ¡PERO COMO SEA TRAMPA...!
¡TE LO PROMETEMOS!
¡PALABRA DE BOYSCOUT!
(¡OH, DIOS MÍO! ¡LO ESTÁ HACIENDO!)
(¡SERÁ MAMONAZO!)
...RETUMBAR.. ..RETUMBAR.. ..RETUMBAR.. RETUMBAR.. ..RETUMBAR.. RETUMBAR.. RETUMBAR.. ...RETUMBAR.. ..RETUMBAR
PISSSSS...

VALE, LO HE HECHO. DAME LOS TANQUES.
LOS TANQUES... SÍ...EH...¡OH! ACABO DE RECORDAR UNA COSA...
AHORA MISMO SÓLO TENGO UN TANQUE EN CASA... ME LLEVARÁ UN RATO CONSEGUIR EL RESTO...
¿Y QUÉ? ¡TRÁEME ESE QUE TIENES ENTONCES!
BUENO, LO HARÍA, PERO CREO QUE LO VOY A NECESITAR PARA UNA CITA QUE TENGO ESTA NOCHE. SABES QUÉ: ¡LA PRÓXIMA VEZ ME RECUERDAS QUE TE DEBO UNO!
¡HASTA LUEGO, BUTCH!
¡EH! ¡ESPERAD!
¿ADÓNDE VAIS? ¡ME HABÉIS PROMETIDO TODOS LOS TANQUES DEL MUNDO Y LOS QUIERO YA!
¡SEGURO QUE NO TIENES NINGUNO, TOM TOWSKI! ¡SEGURO QUE SÓLO SOIS LOS DOS UNOS MENTIROSOS GORDOS!
EL CHAVAL NOS HA PILLADO RÁPIDO, ¿EH?
¡MENTIROSOS! ¡MENTIROSOS! ¡MENTIROSOS!

¡¡GRRR!!
¡IMPACTO!
¡BUDDY BRADLEY, SE TE DECLARA CULPABLE DE SER MAL HERMANO Y UN MENTIROSO GORDO Y DE TENER AMIGOS IDIOTAS Y MIERDOSOS! Y TOM TOWSKI, SE TE DECLARA CULPABLE DE SER EL AMIGO IDIOTA Y MIERDOSO DE BUDDY BRADLEY Y DE SER UN MENTIROSO ¡¡¡ AÚN MÁS GORDO!!!
¡Y OS SENTENCIO A LOS DOS A SER CHAFADOS HASTA LA MUERTE POR UNA ROCA GIGANTE!
¡CHAFAR! ¡CHAFAR! ¡CHAFAR!
UNA HORA DESPUÉS...
¡... RESUELLO RESUELLO RESUELLO ...!
...YANKEE DOODLE WENT TO TOWN...
¡EY, AHÍ ESTÁ EARL!

¡HOLA, EARL!
¡OH, HOLA, BUTCH!
¿QUÉ HACES?
¡BAH! ¡UN ROLLO!
TENGO QUE VIGILAR A LA TONTA DE MI HERMANITA PARA QUE NO LE PASE NADA. HOY TENÍA QUE JUGAR A BÉISBOL CON LOS AMIGOS, PERO ¡NOOOO, MI MADRE TIENE QUE HACERME CUIDAR A LA TONTA DE MI HERMANA!
¡NO ZOY TONTA! ¡EARL TONTO!
AH.
¿Y POR QUÉ ESTÁ ATADA AL ÁRBOL?
PARA QUE NO SE META EN LA CALLE Y LA ATROPELLEN.
PERO SI ESTÁ ATADA, ENTONCES ¿POR QUÉ TIENES QUE VIGILARLA?
PORQUE MI MADRE TIENE MIEDO DE QUE LA SECUESTRE UNO DE ESOS PSICÓPATAS PERVERTIDOS DE LA TELE...
¡... PERO YO NO VEO POR QUÉ NADIE IBA A QUERER SECUESTRAR ESTA COSA!
¡RESOPLAR!

¡TÍO, ESTO ES BOCHORNOSO, TENER UNA HERMANA PEQUEÑA QUE ES TAN IMBÉCIL QUE HAY QUE ATARLA A UN ÁRBOL!
OOOH... BONITO...
¡¡POR MÍ LA PODÍA ATROPELLAR UN COCHE!! ¡O QUE LA SECUESTRARAN! ¡AL MENOS ASÍ MI MADRE DEJARÍA DE PREOCUPARSE TODO EL RATO Y YO PODRÍA JUGAR A BÉISBOL!
¡SABES, LO PEOR ES QUE MIS VIEJOS ESPERAN QUE JUEGUE CON ELLA, PERO ES TAN IDIOTA QUE SÓLO SABE JUGAR A COSAS ABURRIDAS!
¡EH, YO SÉ A ALGO QUE PODEMOS JUGAR CON ELLA! ¡Y ES SÚPER DIVERTIDO, ADEMÁS!
ZZZzzz.
¡¿BROMEAS?! ¿CÓMO PUEDE SER DIVERTIDO PARA NOSOTROS?
TÚ MIRA...
OYE, EDNA, ¡¡¿TE GUSTARÍA TENER TODAS LAS MUÑECAS DEL MUNDO?!!
¡SÍ! ¡DAME!

ETC...ETC...

LOS JÓVENES BRADLEY

en

"AMOR FRATERNAL"

UNA IDEA "GUAPA", ¿EH? ¿TE GUSTARÍA INFECTARTE UN VIRUS SÓLO PARA AYUDAR A LOS MILITARES?
¡CLARO! ¡Y INVENTARÍA UNA BOMBA QUE VOLARA TODA RUSIA!
¡YA PODEMOS VOLAR TODA RUSIA!
¡PUES ENTONCES INVENTARÍA UNA MÁS GRANDE AÚN! ¡UNA MEJOR! ¡UNA QUE LOS BORRARA DEL MAPA EN DOS SEGUNDOS!
¡KA-BOUM!
GUAU, ESO SERÍA TODA UNA HAZAÑA. A LO MEJOR TE DABA UNA MEDALLA EL PAPA Y TODO.
SEGURO, ¿POR QUÉ NO? LOS COMUNISTAS SON LOS MALOS, ¿NO? ¡CUANTO ANTES SE LES MATE MEJOR!
EH, BUDDY, ¿SABES QUÉ ESTOY LEYENDO YO?
¡UN LIBRO SOBRE LA GUERRA CIVIL!
LA GUERRA CIVIL
¡ABRAHAM LINCOLN FUE EL MÁS GRANDE PRESIDENTE QUE HA EXISTIDO!
¡MIRA, ME IMPORTA UNA MIERDA ABRAHAM LINCOLN! ¡Y LA GUERRA CIVIL FUE TODA UN MONTAJE!
LA GUERRA CIVIL

¡NO FUE UN MONTAJE! ¡EL NORTE LIBERÓ A LOS ESCLAVOS Y SALVÓ A LA UNIÓN! ¡AQUÍ LO DICE!
Y así el Norte liberó a los esclavos y salvó a la Unión
FIN
© 1953 Juventud Zombi Ediciones
¡PUES QUÉ BIEN!
¡EL SUR PODÍA ABANDONAR LA UNIÓN CUANDO QUISIERA, Y AL NORTE LE SUDABAN LA POLLA LOS PUTOS ESCLAVOS! ¡SÓLO QUERÍAN IMPONERSE AL SUR: ESO ES LO QUE HAY!
¡¡¡NO!!! ¡NO ES VERDAD! ¡MENTIROSO! ¡ANTIAMERICANO! ¡ERES UN COMUNISTA!
LAS OREJAS LE ARDEN DE ESCUCHAR SEMEJANTE HEREJÍA
PREFIERO SER COMUNISTA QUE LO QUE TÚ ERES.
AH, ¿SÍ? ¿Y QUÉ SOY YO?
¡YO NO SOY UN SIDOSO! ¡EL SIDOSO LO ERES TÚ!
EY, TÚ ERES EL QUE DICE QUE TENER UN VIRUS ES "GUAPO".
¡NO, YO NO! ¡TÚ, ERES EL QUE ESTÁ INFECTADO! ¡TÚ ERES EL SIDOSO!
¡SIDOSO! ¡SIDOSO! ¡SIDOSO!
¡SANTO DIOS!
¡AAUH!
¡CACHETE!

¡BUAA! ¡¿POR QUÉ ME HAS PEGADO?!
¡PORQUE ESO QUE LE HAS DICHO A TU HERMANO ESTÁ MUY FEO! ¡YA ESTÁS REZANDO ESTA NOCHE PARA QUE NADIE DE LA FAMILIA COJA ESA ENFERMEDAD!
¡PERO BUDDY ME LO DIJO A MÍ PRIMERO!
¡BUENO, BUDDY YA ES MAYORCITO PARA SABER QUE LAS PERSONAS MADURAS NO BROMEAN CON ESAS COSAS! ¿VERDAD, BUDDY?
EXACTO, MADRE QUERIDA.
MIRAD, AHORA TENGO QUE IR AL TRABAJO, PERO MIENTRAS ESTOY FUERA OS AGRADECERÍA QUE INTENTARAIS CONGENIAR PARA VARIAR. ¡NADA DE PELEAS! ¿ENTENDIDO?
SÍ, MAMÁ.
Y ESO VA EL DOBLE PARA TI, SEÑOR SABELOTODO. ¡SÉ POSITIVAMENTE QUE ERES EL INSTIGADOR DE LA MAYORÍA DE JALEO QUE SE ARMA POR AQUÍ!
¿QUIÉN, YO? ANDA...
¡NO TE HAGAS EL TONTO CONMIGO! ME ESTOY CANSANDO YA DE ESA ACTITUD TUYA DE LISTILLO, Y COMO HAYA EL MÍNIMO ALBOROTO MIENTRAS ESTOY FUERA, ¡TU PADRE TE VA A DAR LA PALIZA DE TU VIDA! ¿ESTÁ CLARO?
EH, ¿A QUÉ VIENEN ESAS AMENAZAS? ¡SI NO HE HECHO NADA!
MEJOR, QUE SIGA ASÍ. ADIÓS, CHICOS.
ADIÓS, MAMÁ.
¡PORTAZO!
(SIDOSO)

¡SE ACABÓ!
¡JA!
¡ZOOM!
¡PORTAZO!
¡JAJA! ¡NO PUEDES COGERME!
AH, ¿NO?
¡CLICK!
¡PUÑO!
¡AAAH!
¡VEN AQUÍ, MOCOSO!
¡SOCORRO!
¡YA OÍSTE LO QUE DIJO MAMÁ DE NO INSULTAR! ¡AHORA VOY A TENER QUE LAVARTE LA BOCA CON JABÓN!
¡NO!
¡¡ESCUPIR!! ¡Y QUÉ HAY DE LO QUE DIJO MA DE QUE FUERAS AMABLE CONMIGO O PA TE DARÍA UNA PALIZA!
¡SPUT!
HMMM...
VALE. TE DEJO, PERO SI PROMETES QUE TENDRÁS LA BOCA CERRADA.
¡NO-OO! ¡TIENES QUE JUGAR CONMIGO!
¡¿JUGAR CONTIGO?!
¡SÍ! ¡YA SÉ! ¡A LANZAR!

¡AYAYAY! ¿CÓMO ME HE LIADO EN ESTO?
VAYA MUERMO LO DE LANZAR. ME ESTOY MURIENDO DE ABURRIMIENTO.
¡¿PERO DE QUÉ VAS?! ¡QUIERES DEJAR DE LANZARLA COMO SI FUERAS SUBNORMAL!
¡NO LO HAGO COMO UN SUBNORMAL! ¡¡¡TÚ SÍ!!!
¡TOMA, COGE ÉSTA! ¡SO SUBNORMAL!
PERO QUÉ...
¡VALE, ENTERADO! ¡AHORA YA VAS TÚ A POR ELLA!
¡NO! ¡TIENES QUE IR TÚ! ¡SON TUS REGLAS!
¿QUÉ "REGLAS"?
¿TE ACUERDAS LA ÚLTIMA VEZ QUE JUGAMOS Y TÚ LA TIRABAS SÚPER MAL? ¡TÚ DIJISTE QUE EL CATCHER SIEMPRE TIENE QUE IR A POR ELLA AUNQUE LA TIREN MAL!
¡ASÍ QUE TE TOCA COGERLA, EN-TE-RA-DO!
DIOS MÍO: ES VERDAD. YO INVENTÉ ESA ESTÚPIDA REGLA
¡VALE, AHORA A VER SI ERES CAPAZ DE LANZARLA DESDE AHÍ!
¡VENGA, VAMOS! ¡WHOA, WHOA!
¡DEJA DE PERDER EL TIEMPO!

¿Q-QUÉ PASA? ¡LÁNZALA YA! ¿P-POR QUÉ TE ACERCAS TANTO?
¿QUIERES QUE LA LANCE? ¡¡¡PUES LA VOY A LANZAR!!! TEN...
¡..CÓGELA!
¡¡¡EH!!! ¡SE VA A CAER POR TODA LA CUESTA!
¡PUES YA PUEDES EMPEZAR A CORRER, CHAVAL! ¡YA SABES LA "REGLA"!
¡CABRONAZO!
¡JUA JUA JUA! ¡ENANO CRETINO!
¡SUPONGO QUE ME PASO UN POCO CON ÉL, PERO NO PUEDO EVITARLO! ¡ME PARTO TANTO EL CULO CUANDO LO CABREO!
ESO LE PASA POR SER UN ENANO RABIOSO Y PLASTA.
¡PEQUEÑO FASCISTILLA!
¡VAYA, VAYA, MIRA QUIÉN VIENE AQUÍ DESDE PERNAMBUCO! ¿HAS DISFRUTADO DEL VIAJE? JE JE JE...
¿ESTÁS LISTO PARA JUGAR OTRA VEZ? A MÍ ME ENCANTA ESTE JUEGO, ¿A TI NO? ¡ES TAN DIVERTIDO!
¡¡¡TOMA, COGE ÉSTA!!!
¡EH! ¡ESO ES UNA PIEDRA!

¡SE ACABÓ! ¡ESTA VEZ SÍ TE MATO!
¡OH-OH!
¡POR MUCHO QUE TE ESCONDAS EN CASA, TE VOY A ENCONTRAR DE TODAS FORMAS!
¿DÓNDE ME ESCONDO? ¿DÓNDE ME ESCONDO?
¡... EL HORNO!
¡OOOH! EL NIÑO SE ESCONDE EN EL HORNO, ¿EH?
¡OH, NO!
¡BUENO, POR MÍ PUEDE QUEDARSE AHÍ TODA LA VIDA!
¡EH! ¡DÉJAME SALIR!
¡PORTAZO!
¡HE CAMBIADO DE IDEA! ¡QUIERO ESCONDERME EN OTRO SITIO!
¡DEMASIADO TARDE PARA CAMBIAR DE SITIO, CHAVAL! ADEMÁS, ¿SEGURO QUE NO HAY TAMBIÉN UNA "REGLA" PARA ESO?
¡EH, HUELO A GAS! N-NO LO HABRÁS ENCENDIDO, ¿N-NO, BUDDY?
¡VENGA YA! ¿CÓMO IBA A HACERLE YO ALGO ASÍ A MI PROPIO HERMANO?
JE JE JE...
OFF 200° 300° 400° BROIL
HHSSSSSS
¡¡¡AYYUUUUH!!!
¡HALA! ¡AHÍ VA!
¡FASHOOM!

¡¡GRRRRRR!!
¡EY! ¡TRANQUI, ENANO! ¡ERA SÓLO UNA BROMA!
¡COGER!
¡EH, NO JUEGUES CON ESE CUCHILLO! (GLUPS)
¡AL ATAQUE!
¡CLAVAR!
¡UGH!
¡RESPINGO!
..ME HAS ACUCHILLADO.. MI PROPIO HERMANO ME HA ACUCHILLADO...
¡NO LO HICE EN SERIO, BUDDY! ¡HA SIDO UN ACCIDENTE! ¡LO JURO!
¡TIRONEAR!
¡¡ACCIDENTE UNA MIERDA!! ¡¡¡HAS INTENTADO MATARME!!! ¡TÍO TÍO, ESTO ES LO ÚLTIMO! ¡ESPERA A QUE MA Y PA SE ENTEREN!
¡NO! ¡NO SE LO DIGAS! ¡PORFA, NO!
NO MALGASTES EL TIEMPO SUPLICANDO, ENANO. ¡ESTA VEZ HAS IDO DEMASIADO LEJOS! ¡IRÁS A LA CÁRCEL POR ESTO!
¡NO!
¡BUENO! ¡VALE! ¡VE Y DÍSELO! ¡ASÍ CUANDO LES DIGA QUE ME INTENTASTE QUEMAR VIVO EN EL HORNO, PODRÁS VENIR A LA CÁRCEL CONMIGO!
EY, ESPERA UN MOMENTO...

EL ABSURDO FINAL

La **FAMILIA BRADLEY** en

¡MAMÁ AL PODER!

©1986 BY PETER BAGGE

¡¡HUELA LOS PIES!! ¡JUA JUA JUA JUA! (¡CLICK!)
@#✪?!!
¿QUÉ PASA, BETTY?
OH, OTRO GRACIOSO ME HA TOMADO EL PELO.
VAYA NOVEDAD. ANDA, VAMOS A TOMAR EL CAFÉ DEL DESCANSO Y COMENTAMOS LA JUGADA.
ODIO TANTO ESTE TRABAJO, PERO ES EL MEJOR PAGADO AL QUE PUEDO ASPIRAR, ASÍ QUE ME DA MIEDO DEJARLO. ADEMÁS, REALMENTE NECESITAMOS EL DINERO.
A MÍ ME PASA LO MISMO, QUERIDA. PERO HAY QUE JODERSE Y SEGUIR ADELANTE.
BUENO, SUPONGO QUE SOY AFORTUNADA POR TENER UN MARIDO QUE PUEDE MANTENER A SU FAMILIA. SÓLO TRABAJO POR HACER ALGO Y GANAR UN DINERILLO EXTRA.
BUENO, ENTONCES, ¿POR QUÉ HOSTIAS TRABAJAS AQUÍ?
PORQUE, COMO VOSOTRAS, ES LO MEJOR QUE PUEDO CONSEGUIR... ¡O ERA! ¡A FINAL DE MES LO DEJO PARA HACERME VENDEDORA DE MARY KAY!
¿MARY KAY? ¿QUIERES DECIR QUE GANARÁS DINERO CON ESO?
¡¿DINERO?! MIRA, QUERIDÍSIMA, ¡SÓLO SE NECESITA FE EN EL PRODUCTO Y EN TI MISMA! ¡EL RESTO ESTÁ CHUPADO! TEN EL TELÉFONO DEL REPRESENTANTE LOCAL, POR SI TE INTERESA.
BUENO, LO PENSARÉ...
¡BAH, ESO DE MARY KAY ES PARA PARDILLOS! OTRA SECTA, COMO LA MOON.
¡VAMOS, CHICAS, HORA DE VOLVER A LAS GALERAS!
SUSPIRO OPERADORA. ¿PUEDO AYUDARLE?
¡ESCUCHE, SEÑORITA, TENGO QUE HABLAR CON ALGUIEN! ¡ESTOY A PUNTO DE SUICIDARME!
AH, ¿SÍ? ¡¡¡¡ PUES HÁGAME UN FAVOR Y SONRÍA ANTES DE SALTAR!!!! (¡CLICK!)

LUEGO..
JESSICA, QUERÍA PREGUNTARTE, ¿QUÉ ES LO QUE TE GUSTA TANTO DE ESO DE MARY-KAY?
BUENO, MÁS QUE EL DINERO, LO IMPORTANTE ES CÓMO TE HACE SENTIR CONTIGO MISMA, Y LO QUE TU FAMILIA SIENTE HACIA TI.
YO CREO QUE UNA MUJER SIEMPRE DEBE INTENTAR RESULTAR LO MÁS ATRACTIVA Y FEMENINA QUE PUEDA HACIA SU MARIDO. ES LO MENOS QUE PUEDES HACER CUANDO PIENSAS EN LO DURO QUE TRABAJA POR TI...
HMMM...
¡EH, JESSIE, MUEVE YA TU GORDO CULO! ¡¡¡¡NO TENGO TODO EL DÍA!!!
¡OOPS, AHÍ ESTÁ MI MARIDO! ¡ME VOY, BETTY! ¡ADIÓS!
¡AQUÍ ESTOY, ERNIE!
¡PUES YA ERA HORA, PEDAZO DE ZORRA! COMO SI NO TUVIERA NADA MEJOR QUE HACER QUE ESTAR ESPERÁNDOTE TODO EL DÍA BLA BLA BLA ...
¡MIRA EL PATÁN ASQUEROSO POR EL QUE ELLA SE MATA A EMPERIFOLLARSE! ¡PATÉTICO!
VAMOS, TE LLEVO A CASA.
M.C.
¡LA POBRE ES SÓLO UN FELPUDO PARA ESE TIPO! ¡UN ADORNO, ESO ES LO QUE ES! ¡NO SÉ CÓMO PUEDE AGUANTARLO!
BUENO, ELLA LE CONOCE MEJOR QUE NOSOTRAS, ELLA SABRÁ.
EH, ÉSE ES UN CRETINO ARROGANTE Y ELLA TIENE POQUITAS LUCES, ¿QUÉ MÁS NECESITAS SABER? ¡ES LA TÍPICA RELACIÓN CABRONAZO/GUAPITA! ¡CLÁSICO!
¡YO NUNCA DEJARÍA QUE UN HOMBRE ME AVASALLARA ASÍ! ¡POR NADA DEL MUNDO!
¡TODOS LOS HOMBRES SON CARROÑA! ¡DALES UNA MANO Y TE TOMARÁN EL BRAZO ENTERO! ¡SON TODOS IGUALES!
HMMM... SÉ LO QUE QUIERES DECIR...
¡LLEGAS TARDE OTRA VEZ!
¿Y MI CENA?
¡ME MUERO DE HAMBRE!
¡CAGÜEN! ¡HOSTIA!
¡QUEJIDO! ¡GEMIDO!

YA EN CASA...
¡LLEGAS TARDE OTRA VEZ!
¡¿Y MI CENA?!
¡ME MUERO DE HAMBRE!
¿DÓNDE HAS METIDO MIS ZAPATILLAS?
¿POR QUÉ NUNCA ENCUENTRO NADA?
¡VAS A HACERME PERDER EL PROGRAMA!
¿NO PUEDES ESPERAR NI A QUE ENTRE POR ESA PUERTA PARA EMPEZAR A QUEJARTE?
¡BUENO, DA LA CASUALIDAD DE QUE TENGO UN MONTÓN DE COSAS PARA QUEJARME!
¡DESDE QUE EMPEZASTE A TRABAJAR ESTA CASA SE CAE A PEDAZOS! ¿LO SABÍAS?!
¡LO SÉ! ¡LO SÉ!
¿PERO QUÉ QUIERES QUE HAGA? TRABAJO TANTAS HORAS COMO TÚ, Y NO PODEMOS PERMITIRNOS QUE YO NO TRABAJE ..
¡OH, GENIAL! ¡VUELVE A PASARME POR LA CARA QUE NO SOY UN BUEN CABEZA DE FAMILIA! ¡SIEMPRE LO ACABAS SACANDO...
¡¡¡BASTA!!! ¡YA ESTÁ BIEN! ¡YA ME PONGO A HACER LA CENA, ASÍ QUE PARA DE BERREAR! SIEMPRE DANDO VOCES COMO UN CRÍO...
¡NO BERREARÍA SI TUVIERAS LA CENA LISTA, PARA EMPEZAR! ¡¡MALDITA MARIMANDONA QUEJICA...!!
¡CRISTO! NO PUEDO NI SENTARME Y DESCANSAR UN POCO QUE YA TENGO QUE HACER LA CENA...
¡BUD! ¿¡QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
¡COMIÉNDOME UN DONUT! ¿QUÉ PASA?
¡VOY A HACER LA CENA YA Y LUEGO NO VAS A TENER HAMBRE!
¡HOSTIA, MAMÁ, ES QUE LLEGAS A CASA TAN TARDE QUE NO PUEDO AGUANTARME! ADEMÁS, VOY A SALIR CON LOS AMIGOS, ASÍ QUE SI ME DA MÁS HAMBRE YA ME PILLARÉ UNA HAMBURGUESA EN EL Mc DONALDS.

ASÍ QUE A "SALIR CON LOS AMIGOS" OTRA VEZ, ¿NO? ¿NO ES YA LA TERCERA NOCHE ESTA SEMANA QUE SALES? ¿NO PUEDES QUEDARTE EN CASA NI UNA VEZ CON TU FAMILIA?
¿QUÉ PASA, ECHÁIS DE MENOS MI COMPAÑÍA? LO DUDO.
¡ÉSA NO ES LA CUESTIÓN! LO QUE TE DIGO ES QUE ÚLTIMAMENTE SÓLO HAS ESTADO COMIENDO BASURA, Y TAMPOCO HACES LOS DEBERES, TUS NOTAS CADA VEZ SON PEORES...
¡AY, SEÑOR, YA ESTAMOS OTRA VEZ!
¡JO QUÉ GUAPO! ¡DONUTS PARA CENAR!
¡NI SE TE OCURRA TOCAR ESOS DONUTS! ¡ESTA NOCHE CENAMOS SPAGHETTIS Y LUEGO NO VAS A TENER HAMBRE!
¡EH!
¡PERO BUDDY ESTÁ COMIENDO! ¿¡POR QUÉ ÉL SÍ PUEDE Y YO NO!?
SUSPIRO PORQUE BUDDY NO VA A CENAR CON NOSOTROS ESTA NOCHE, ¡TAMPOCO!
¡PUES ENTONCES YO TAMPOCO CENO CON VOSOTROS ESTA NOCHE! ¡QUIÉN VA A QUERER UNOS SPAGHETTIS SOSOS! ¿EH, BUDDY?
¡BUTCH! ¿¡QUÉ TE ACABO DE DECIR!?
EH, ESTO...
¡CACHETE!
¡AUH!
¡BUAAUAAA! ¿¡POR QUÉ BUDDY Y BABS PUEDEN COMER LO QUE QUIERAN PERO YO NO!? BUAAAAA...
¡ESO NO ES VERDAD, BUTCH! ¡ADEMÁS, YO NO VEO QUE BABS COMA ANTES DE CENAR!
¡JA! ¡BABS ES LA PEOR! ¡ÉSA NUNCA COME ENTRE COMIDAS!
¿Y QUÉ TIENE ESO DE MALO? NO TE ENTIENDO.
¡SÍ!

BUENO, HACE TIEMPO QUE QUERÍAMOS DECÍRTELO, MAMÁ... ¡VERÁS, COMO COJAMOS ALGO DE LA NEVERA QUE ELLA DIGA QUE ES SUYO, SE PONE HECHA UNA FURIA!
¡SÍ!
¿Y? ¡NO LO HAGÁIS Y YA ESTÁ!
¡PERO SI NO LO COMEMOS, NADIE LO COME!
SÍ. ¡SABES, HICIMOS UN EXPERIMENTO LA SEMANA PASADA, QUE BABS PUSO UN TROZO DE SANDÍA EN LA NEVERA Y NOS DIJO QUE NO LO TOCÁRAMOS, ASÍ QUE NO LO HICIMOS, PERO ELLA TAMPOCO LO HIZO Y LA SANDÍA SE PUDRIÓ!
¡AHÍ TIENES LA PRUEBA DE QUE ELLA NO COME SUS COSAS SÓLO PARA FASTIDIARNOS!
NO PUEDO CREER QUE ESTÉ ESCUCHANDO ESTO.
¡EY, SI NO LO CREES, ESPERA A OÍR TODAS LAS DEMÁS COSAS QUE HACE!
¡SÍ! ¡PENSAMOS QUE TIENES QUE CASTIGARLA MÁS!
OH, ESO PENSÁIS, ¿EH?
¡SÍ! ¡ESA NECESITA QUE LA PONGAN A RAYA!
EXACTO, ¡PAPÁ DICE QUE ES IMPORTANTE DARLE UN SOPAPO DE VEZ EN CUANDO A LAS TÍAS PARA QUE SEPAN CUÁL ES SU SITIO!
¿"QUE LA PONGAN A RAYA"?
¿¡¿QUÉ DICE QUÉ?!?
E-ÉL DICE QUE POR ESO DIOS HIZO A LOS HOMBRES MÁS FUERTES, ¡PARA PONERLAS A RAYA!
¡SÍ! ¡¡Y ENSEÑARLES QUIÉN MANDA!!
OH, ESO DICE, ¿EH? ¡BUENO, PUES YA PODÉIS OLVIDAR LO QUE VUESTRO PADRE OS HA DICHO DE ESE TEMA PORQUE ESTÁ EQUIVOCADO!
?
¿ESTÁS LLAMANDO A PA MENTIROSO, MA?

¡NO, NO LE ESTOY LLAMANDO MENTIROSO! ¡SÓLO DIGO QUE NO TENÉIS QUE CREERLE SIEMPRE, PORQUE A VECES SE EQUIVOCA!
¡A MÍ ME PARECE QUE LE ESTÁS LLAMANDO MENTIROSO!
SÍ. ¿QUÉ DIFERENCIA HAY?
¡LA DIFERENCIA ES QUE COMO VUELVA A OÍROS HABLAR DE ESA MANERA OS HAGO PICADILLO!
¡JOBÁ! ¡ESTÁ LOCA!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¡GRRRR!
GRRR... PERO QUÉ DISPARATES LES ESTÁ ENSEÑANDO A LOS CRÍOS A MIS ESPALDAS...
¡"...PONERLAS A RAYA"! ¡¡¡ESO YA LO VEREMOS!!!
¡CORTAR!
¡¡¡EH, MAMÁ!!!...
¡¿Y AHORA QUÉ?!
¡MAMÁ, TENÍA UN TROZO DE PASTEL EN LA NEVERA Y HA DESAPARECIDO!
¿Y QUÉ ESPERABAS? ¡SI ALGUIEN SE ENCUENTRA UN TROZO DE PASTEL EN LA NEVERA SE LO VA A COMER!
¡PERO TODOS SABÍAN QUE ERA MÍO PORQUE LE PUSE MI NOMBRE EN LA TAPA! ¡PERO ESO NO DETUVO A BUDDY: LO COGIÓ Y SE LO ZAMPÓ IGUALMENTE!
¿Y CÓMO SABES QUE FUE BUDDY? ¿POR QUÉ SIEMPRE LE ECHAS LAS CULPAS?

¡PORQUE SIEMPRE HACE ESE TIPO DE COSAS!
¡LO HACE SÓLO PARA FASTIDIARME!
¡TIENES QUE CASTIGARLE!
¡NO AGUANTO MÁS!
¡NO PUEDO CREERME LA CANTIDAD DE TONTERÍAS QUE TENGO QUE ESCUCHAROS! SI TIENES ALGÚN PROBLEMA CON BUDDY, ¿POR QUÉ NO LO HABLAS CON ÉL? ¡¿POR QUÉ SIEMPRE TENÉIS QUE METERME EN VUESTRAS ESTÚPIDAS PELEAS!?
¡PORQUE ERES LA ÚNICA QUE PUEDE RAZONAR CON BUDDY!
¡¿ESTÁS DICIÉNDOME QUE TE ES IMPOSIBLE HABLAR CON TU PROPIO HERMANO COMO UNA PERSONA RACIONAL Y SENSATA?!
¡A MÍ NO ME MIRES, LA CULPA ES DE ELLOS! ¡SON ELLOS LOS QUE SE NIEGAN A RAZONAR!
¡"A MÍ NO ME MIRES, LA CULPA ES DE ELLOS"! ¡¡¡VIRGEN SANTA, VIVO CON UNA PANDILLA DE NEANDERTALES!!!
?
¡SÓLO PENSÁIS EN VOSOTROS MISMOS!
¿QUÉ ES UN NEANDERTAL?
¡SOIS UN PUÑADO DE ZOMBIS ATONTADOS SUELTOS POR LA CASA, GRITANDO "ALIMENTADME"! ¡"VESTIDME"! ¡"RESOLVED MIS PROBLEMAS"!
¡EY, YO NO SOY ASÍ! ¡SON LOS HOMBRES LOS QUE SON ASÍ!
¡TODOS SOIS ASÍ! ¡LO ÚNICO QUE OS IMPORTA ES SABER QUÉ HAY DE CENA!
AH, ESO, ¿QUÉ HAY DE CENA?
¡¡¡¡¡TÚ ERES LO QUE HAY DE CENA SI NO TE VAS AHORA MISMO DE MI VISTA!!!!!
¡CUIDADO! ¡HAY UNA LOCA SUELTA!
¡ZOOM!

¡¿QUÉ ES TODO ESTE GRITERÍO, TANTO JALEO?!
OH, NO...
¿DÓNDE DEMONIOS ESTÁ MI CENA?¡¡ME MUERO YA DE HAMBRE!!
VAYA, TIENES HAMBRE, ¿EH? BUENO, SIENDO ASÍ...
¡SPLAT!
¡...QUE TE APROVECHE!
¡EH! ¡¿QUÉ HACES?!?
¡¿TE HAS VUELTO LOCA?! ¡¿QUÉ TE PASA?! ¿Y DÓNDE CREES QUE VAS? ¡¡¡TIENES QUE HACERME LA CENA!!!
¡HÁZTELA TÚ! ¡YO ME VOY A TOMAR UN TRAGO!
¡¿QUÉ?! ¡¡¡SABES QUE NO SÉ COCINAR!!! ¡CÓMO TE ATREVES A RENUNCIAR A TUS DEBERES DE ESPOSA! ¡¡¡VUELVE AQUÍ AHORA MISMO!!!
¿¡ADÓNDE CREES QUE VAS CON ESA TUMBONA!? ¡¡¡ES DEL PATIO TRASERO!!!
¡PERO QUÉ HACES SENTÁNDOTE AQUÍ DELANTE PEGÁNDOLE TRANCAZOS A LA BOTELLA! ¡QUÉ VAN A PENSAR LOS VECINOS!
¡PRETENDES DEJARME EN RIDÍCULO Y NO PIENSO PERMITIRLO! ¡VAS A VENIR DENTRO CONMIGO AUNQUE TENGA QUE LLEVARTE A RASTRAS!
¡GLUG! ¡GLUG! ¡GLUG!

OH, ESO TE ENCANTARÍA, ¿VERDAD? TÚ ARRASTRÁNDOME POR TODO EL PATIO. ¿DE ESO NO TE PREOCUPARÍA LO QUE IBAN A DECIR LOS VECINOS?
¡GLUPS!
¿PERO POR QUÉ DIANTRES HA PASADO ESTO? ¿SERÁ ALGO QUE YO HE DICHO? ESTO PARECE SERIO... ¡NUNCA LA HABÍA VISTO ASÍ! ¡NO SÉ QUÉ VOY A HACER!
EH, PA, ¿QUÉ LE PASA A MAMÁ? ¡ESTÁ AHÍ AFUERA EN EL PATIO PRIVANDO LA DE DIOS!
CHICOS, ME TEMO QUE VUESTRA MADRE HA PERDIDO LA RAZÓN. ¡NO SÉ QUÉ HEMOS HECHO PARA PROVOCARLO, PERO ESTÁ AHÍ PONIÉNDOSE EN EVIDENCIA EN UN INTENTO DELIBERADO POR HUMILLARNOS!
¡RESPINGO!
¡NUESTRA MADRE LOCA! ¡OH, QUÉ VERGÜENZA! ¿CÓMO PODRÉ VOLVER A ASOMAR LA CARA POR LA ESCUELA?!
¡ESO ME PREGUNTO YO HACE AÑOS!
SERAS ...GRR...
GRRR...
¡DEJADLO YA VOSOTROS DOS! ¡TENEMOS QUE PENSAR JUNTOS UNA MANERA DE HACER QUE ELLA VUELVA A ENTRAR EN CASA!
¡ÉSTA ES TU TAREA, PAPÁ!
¿MI TAREA?
¡SÍ, EXACTO! ¡ES TU MUJER! ¡¡¡ERES TÚ EL QUE TIENE QUE PONERLA A RAYA!!!
¡ESO! ¡ENSÉÑALE QUIÉN MANDA!
SUSPIRO... DE ACUERDO. ¡A VECES UN HOMBRE TIENE QUE HACER LO QUE TIENE QUE HACER!
¡¡¡DI QUE SÍ, PAPÁ!!!

LA CUESTIÓN ES: ¡COMO LO VOYA HACER SIN QUE ME MATE!
¡AY, MIRA, SI AHÍ VIENE EL CAMARERO! ¡GARÇON! ¡OTRA BOTELLA!
VAMOS, CARIÑO. CREO QUE YA ES SUFICIENTE...
¡NO ME DIGAS CUÁNDO ES SUFICIENTE, MERLUZO! ¡¡Y HAZ LO QUE TE DIGO!!
¡VAMOS, DULZURA! ¡ESTÁN DANDO "FALCON CREST"! ¡NUNCA TE PIERDES UN CAPÍTULO! ...
¡¡ES UNA JODIDA REPETICIÓN, MALDITO Y PURULENTO RETRASADO MENTAL!!
NO, NO LO ES, AMORCITO, ¡ES UN CAPÍTULO NUEVO! VENGA, VEN...
NO ME MIENTAS. ¡¡Y DEJA MI BRAZO EN PAZ!! DÉJAME O TE...
¡CASCAR!
¡...AUUHHH...! ¡¡¡SE ACABÓ!!! ¡¡TE VIENES CONMIGO AHORA MISMO!!
¡JA! JA! JA!
DA UN SOLO PASO MÁS Y TE REBANO EL PESCUEZO, PEDAZO DE MOCO FOLLACAMELLOS.
¡AHIVA! ¡ESTO ES MÁS SERIO DE LO QUE PENSABA!
¡JUA JUA JUA JUA JUA!

¡ESCUCHAD, NIÑOS, CREO QUE HAY QUE RECURRIR A **MEDIDAS DRÁSTICAS**! NOS DESLIZAMOS DETRÁS DE ELLA Y LA ATAMOS. LUEGO LA ENCADENAMOS A LA BACA DEL COCHE Y LA LLEVAMOS AL PRIMER HOSPITAL MENTAL...
¡ESPERA!
¿QUÉ PASA, BUD?
¡NO PODEMOS ATARLA A LA BACA DEL COCHE Y DESCARGARLA EN EL LOQUERO COMO SI NADA! ¡O SEA, ESTAMOS HABLANDO DE NUESTRA **MADRE**! ¡NO ME PARECE QUE ESTÉ **BIEN**!
¡PUES YO DIGO QUE CUANTO **ANTES, MEJOR**! ¡NO PUEDO SOPORTAR ESTA HUMILLACIÓN!
¡PUES DEBERÍAS VERLA **AHORA**! ¡ESTÁ **HABLANDO SOLA**!
¡PANDILLA DE INGRATOS! TRABAJO COMO UNA ESCLAVA PARA ELLOS ¿¡Y ASÍ **ME LO PAGAN**!?
¡UNOS **PATANES IGNORANTES**, ESO ES LO QUE SON!
¡LA VIRGEN! ¡VALE, VAMOS A ATARLA YA!
¡MALDITOS SEAN TODOS!
¡DE AHORA EN ADELANTE **SE ACABÓ EL SER BUENA**!
(¡VALE, A LA DE TRES LE SALTAMOS ENCIMA! ¿PREPARADOS? ... UNA ... DOS ...)
¡...TRES!
¡PEGAR!
¡TROPEZAR!
¡AGARRAR!
¡PAF!
¡GOLPEAR!
¡FORCEJEAR!
(¡GLUPS!)

¡GUAU! ¿QUIÉN ES ESTA DINA-MO HUMA NA?
¿NO LO VES? ES UNA MU JER DE LOS 80!
¡¡¡!!!!!!!AAAAAH!!!
¡GIRAR!
¡GIRAR!
¡...ELLA ES LA VIEJA DAMA DE RIO HACKENSACK...!
¡EH, SEÑORA, ¿QUÉ LE PARE CERÍA RETAR A MIKE TYSON?
GARY GROTH
¿QUIÉN ES MÁS FUERTE, MAMÁ BRADLEY O LA MASA? LA POLÉMICA ESTÁ SERVIDA.
LORENA BOBBIT
¡ÉSTE SÍ ES MI TIPO DE CÓMIC!

¡LANZAR!
¡CHOCAR!
INSTITUTO DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS
UNA SEMANA DESPUÉS...
Prometo comportarme como un ser humano
Prometo comportarme como un ser humano
Prometo comportarme como un humano
Prometo comportarm
...8.998... 8.999... ¡¡¡NUEVE MIL!!! ¡SÓLO ME QUEDAN MIL!
ESPERO QUE TU FILETE "AU POIVRE" ESTUVIERA A TU GUSTO. ¡INTENTO APRENDER A COCINAR UN PLATO NUEVO CADA DÍA!
MUY BIEN. YA PODÉIS TODOS EMPEZAR A LIMPIAR EL SÓTANO. PERO NO HAGÁIS RUIDO! ¡LA NUEVA TEMPORADA DE "FALCON CREST" ESTÁ A PUNTO DE COMENZAR!
¿ESTÁ LA TELE BIEN ALTA, MAMÁ? ESPERA, TE AJUSTARÉ EL COLOR... ¿QUÉ TAL EL CONTRASTE? ¿...EL TONO?
¡CANASTOS, MA! ¡HACER LAS FAENAS DE CASA ES MÁS DIVERTIDO QUE JUGAR CON HE-MAN!
FIN

© by PETER BAGGE '87

MIRA, CHAVAL, ERES UN BUEN CLIENTE Y ME ENCANTARÍA AYUDARTE, PERO NO PUEDO.
...SI MÁS ADELANTE NECESITAMOS A ALGUIEN, TE PEGAREMOS UN TOQUE. PERO NO TE HAGAS ILUSIONES.
VALE, VALE. PENSÉ QUE POR PROBAR...
POR CIERTO, ¿HABÉIS TRAÍDO ÚLTIMAMENTE ALGÚN DISCO DE LOS ZOMBIES?
NO SÉ... A LO MEJOR ... MIRA A VER...
BILLBOARD
TOMMY
A HARD DAYS NIGHT
GRRR... EL MUY IMBÉCIL NO SABE NI LOS DISCOS QUE TIENE... REFUNFUÑO.. SI LA TIENDA FUERA MÍA YO... MURMULLO.. QUEJIDO.
BAH, AQUÍ NO HAY NADA NUEVO, LAS IMPORTACIONES SUPER CARAS DE SIEMPRE.
...A LO MEJOR LE PUEDO REGATEAR CON ALGUNO DE ESTOS...
THE ZOMBIES
¡EH, AHÍ ESTÁ EL YONQUI AQUÉL QUE ME HABLÓ DE ESTE SITIO!
¡SABÍA QUE LE VERÍA AQUÍ TARDE O TEMPRANO!
¡Y VAYA PAVA QUE TRAE! ¡LA HOSTIA SANTA! ¿CÓMO SE LO HACE?
¿CÓMO ES QUE YO NUNCA CONOZCO TÍAS ASÍ? ¿DÓNDE LAS DEBE ENCONTRAR?
DÓNDE DEBEN SALIR EN ESTE PUEBLO, A LO MEJOR SUBEN A NUEVA YORK...
CUÁNTOS AÑOS TENDRÁN, ADEMÁS. NO DEBEN SER MUCHO MAYORES QUE YO, NO CREO...
SUPONGO QUE DEBEN SER MUCHO MÁS MODERNETES QUE YO...
..DEBERÍA ENTRARLES Y EMPEZAR A CHARLAR, ¡A LO MEJOR ME DEJABAN SALIR CON ELLOS! ¡SEGURO QUE MOLAN MUCHO MÁS QUE LOS PALURDOS CON LOS QUE VOY!
¡CHASQUEAR! ¡CHASQUEAR!
...PERO BAH... SEGURO QUE NI SE ACUERDA DE MÍ... SÓLO SOY UN MOCOSO DEL INSTI...
¡EY, TÍO!
¿¡EHAH?! ¡OH, HOLA!
ASÍ QUE SEGUISTE MI CONSEJO Y LE ECHASTE UN VISTAZO A ESTO, ¿EH?
¡OH, SÍ! ¡ES UNA TIENDA GENIAL! ¡YA VENGO AQUÍ SIEMPRE!

SÍ, EL DUEÑO ME HA DICHO QUE VIENES UN MONTÓN.
ME ALEGRA VER QUE ESTÁS CON COSAS ANTIGUAS. ¡LA MAYORÍA DE TU EDAD SÓLO LES MOLA LO QUE VEN POR LA MTV!
SÍ, ESO ES VERDAD...
¡Y TANTO! ¡LOS CHAVALES DE HOY DÍA TIENEN EL CERE- LAVADO! ¡HAY MUCHOS QUE HASTA VOTAN A REAGAN! ¡NO TENGO NI PUTA IDEA POR QUÉ!
...EH, ¿TE MOLA REAGAN?
¡¿QUÉ DICES?! ¡ODIO A ESE CABRÓN! ¡OJALÁ SE MURIERA YA!
UH... SÍ.
EY, ¿CÓMO TE LLAMAS?
BUDDY BRADLEY.
YO ME LLAMO JAY... OYE, ¿HACES ALGO ESTE VIERNES?
NO, ¿POR?
¿TE MOLARÍA VENIRTE A UNA FIESTA A MI CASA? NO SERÁ GRAN COSA, PERO TE LO PASARÁS BIEN.
¿UNA FIESTA? ¡OH, CLARO, SEGURO! ¡ME ENCANTARÍA PEGARLE UN REPASO A TU COLECCIÓN DE DISCOS!
¡EY, TENGO UN MONTÓN DE COSAS QUE DEBERÍAS VER!
...TEN, MI DIRECCIÓN. ES UNA CASA GRANDE Y VIEJA. PASA A PARTIR DE LAS 9.00. LA PEÑA IRÁ ENTRANDO Y SALIENDO, SUPONGO.
¡VENGA, JAY! ¡VAMOS YA!
¡...A VER SI PUEDES VENIR!
¡NO TE PREOCUPES, NO FALTARÉ!
"...J. SPANO, 1046 E ..." ¡EY, ESTO ESTÁ EN RIDGEWOOD! ¡ESO ESTÁ EN EL OTRO CONDADO! ¡CREÍA QUE VIVÍA POR AQUÍ!
¡PERO YA ME LAS ARREGLARÉ PARA IR! ¡ALGO ME DICE QUE MERECERÁ LA PENA!

AL OTRO DÍA, EN CLASE...
¡Y UN HUEVO!
¡¿POR QUÉ?!
¡¿A UNA FIESTA EN CASA DEL HIPPY YONQUI ESE?! ¿¡ESTÁS LOCO O QUÉ!?
¡QUE NO ES YONQUI! ¡ADEMÁS, YA VA BIEN ALGO DISTINTO! ¡MUCHO MEJOR QUE LA MIERDA DE FIESTAS ESAS DE NIÑATOS!
¡DAME UN TRAGO DE ESO!
¡EY, NO DES TANTO EL CANTE! ¡NOS PUEDE VER UN PROFE!
¡GLUG! ¡GLUG! ¡GLUG!
BAH, TRANQUI...
ENTONCES, ¿QUÉ? ¿TE VIENES O QUÉ?
¡QUE TE HE DICHO QUE NO!
¡ADEMÁS, HAY OTRA FIESTA EL VIERNES TAMBIÉN QUE PREFIERO IR!
DAME, ANDA...
¿EL QUÉ? LA FIESTA EN CASA DE LOS CACHAS. AQUÉLLOS? ¡NIÑATOLANDIA!
¡SÍ, YA! ¡VA A SER LA HOSTIA! ¡VA TODO EL MUNDO!
¡HMPF! PUES MIRA, YO NO CREO QUE VAYA...
EH, AHÍ VA WENDY WHITMAN...
¡EY, WENDY!
¡NO LLAMES AQUÍ A LA PIJILLA ESA! ¡SE VA A CHIVAR!
QUÉ VA, SI ES MUY GUAY. ¡LO QUE PASA ES QUE NO LA CONOCES!
EY, TOM, ¿QUÉ LLEVAS AHÍ, UN ZUMO?
PRUÉBALO Y LO VERÁS.

SI NO TE IMPORTA.
¡DIIIOOS! ¡NO VEAS CÓMO LE PEGA!
¡AAH! ¡ESTÁ QUE TE CAGAS!
WENDY, ÉSTE ES MI AMIGO BUDDY BRADLEY.
HOLA.
SÍ, YA TE CONOZCO DE LA CLASE DE FOTO DE KRUGER.
HALLS
AH, ¿SÍ? YO NO ME ACUERDO DE VERTE ALLÍ.
NO ME EXTRAÑA, NUNCA VAS. NO SÉ CÓMO KRUGER NO TE HA ECHADO TODAVÍA.
¿QUIERES?
NO, GRACIAS.
SÍ, BUENO, AÚN NO ME HA DICHO NADA, ASÍ QUE PASO DE PREOCUPARME.
EY, WEN, ¿TÚ VAS AL FIESTORRO DEL VIERNES?
¿EL DE CASA DE DARRYL JACKSON? SÍ QUE IRÉ. ¿Y VOSOTROS?
YO SÍ, PERO ÉL NO. ¡TIENE MEJORES COSAS QUE HACER!
YO VOY A OTRA FIESTA.
AH, ¿SÍ? ¿MÁS GRANDE QUE ÉSTA?
NO SÉ, ¡PERO AL MENOS NO ESTARÁ LLENO DE CRETINOS DEL INSTI!
¡JA!
¡RASCAR! ¡RASCAR!
¡PUNTAPIÉ!
¡BUDDY PARECE OLVIDAR QUE ÉL TAMBIÉN ES UN CRETINO DEL INSTI!
¡YA LO VEO!
EH, PUEDE QUE FÍSICAMENTE TENGA LA MISMA EDAD QUE VOSOTROS, ¡PERO SOY MÁS MADURO MENTALMENTE!
¡ANDA, ACUÉSTATE!

¡DING! ¡DING! ¡DING!
YA SUENA LA CAMPANA..
LA CLASE DE FOTO EMPIEZA AHORA.. ¿TE VIENES, BRADLEY?
CREO QUE SÍ ...
¡VALE! ¡ASÍ PUEDES "CUIDAR" DE MÍ!
(¡EY, BUD, ESPERO QUE TUS AMIGOS YONQUIS NO TE VEAN YENDO A CLASE CON UNA "PIJILLA"!)
BAH, MUÉRETE, SO @#$!
EN CLASE...
SR BRADLEY, ¿PUEDO HABLAR CON USTED... EN PRIVADO?
OH-OH...
¿EH? OH, SÍ, CLARO...
BUDDY, ¿TE CAIGO MAL?
¿QUÉ? NO, ¿POR QUÉ?
¿TIENES ALGÚN PROBLEMA CON TUS COMPAÑEROS DE CLASE?
NO, ESTÁN BIEN... ¿POR QUÉ LO DICE?
¡CREÍA QUE TE GUSTABA LA FOTOGRAFÍA! PARECÍAS INTERESADO AL PRINCIPIO, PERO LO HAS IDO DEJANDO POCO A POCO...
Y AÚN ME GUSTA... EY, ¿ESTO ES POR NO VENIR A CLASE?
¡SÓLO QUIERO SABER PORQUE YA NO APARECES NUNCA! SI ES POR ALGO QUE HE HECHO YO, ME GUSTARÍA QUE ME LO DIJERAS...
¡MIRE, SR. KRUGER, NO ES POR NADA, EN SERIO! ES SÓLO QUE ESTA CLASE EMPIEZA DESPUÉS DE LA COMIDA, Y, BUENO... ¡DESPUÉS DE COMER HAY VECES QUE PREFIERO IR A CASA Y PEGARME UNA SIESTA, ESO ES TODO!
¿SE TRATA DE ESO? ¿ESE ES TU MOTIVO?
BUENO ...¡SÍ!
¡RASCAR! ¡RASCAR!
EN ESE CASO TE PONGO YA UN MUY DEFICIENTE POR TODO EL SEMESTRE, ¡ASÍ QUE NO TE MOLESTES EN VENIR EL RESTO DEL AÑO!
CREÍA QUE PODÍAMOS SER SINCEROS EL UNO CON EL OTRO ...
¡PERO SI HE SIDO SINCERO!

EN FIN, HA SIDO UN PLACER CONOCERTE.
¿QUÉ HA PASADO? ¿TE HA ECHADO?
ME HA CATEADO. POR LO DE SIEMPRE, SUPONGO, PERO NO PASA NADA... AÚN PUEDO PASAR CURSO. JUSTILLO...
ME ALEGRO...
OYE, ¿DÓNDE DIJISTE QUE ERA ESA FIESTA QUE IBAS EL VIERNES?
EN RIDGEWOOD, POR QUÉ, ¿TE QUIERES VENIR?
BUENO, NO... SIMPLE CURIOSIDAD... ¿Y CÓMO VAS A IR?
JODER, AÚN NI LO SÉ.
¡COMO NO CONVENZA A ALGUIEN CON COCHE PARA QUE VENGA CONMIGO, ME PARECE QUE ME QUEDO SIN IR!
BUENO, ¿ENTONCES POR QUÉ NO VIENES A LA FIESTA DE JACKSON? MI AMIGA Y YO PODEMOS LLEVARTE.
ESO ES MEJOR QUE NO IR A NINGUNA, ¿NO?
HMMM... PUEDE. ¿TU AMIGA TIENE COCHE?
NO, ES EL MÍO. Y TAMBIÉN PUEDO LLEVAR A TOM. ¡ASÍ SERÁ COMO UNA "CITA DOBLE"!
UNA CITA DOBLE, ¿EH? ¿Y QUIÉN SERÁ LA TUYA, TOM O YO?
ESO VOSOTROS MISMOS, CHICOS. ECHADLO A SUERTES...
¡SR. BRADLEY!
¿QUÉ HACE AÚN AQUÍ? ¿RECUERDA NUESTRA PEQUEÑA "CHARLA"?
¡SÍ, SÍ, YA ME VOY!
VALE, IRÉ A LA "MOVIDA DE NIÑATOS" CONTIGO...
PERO SI NO VALE UN PEO NOS VAMOS A LA "FIESTA HIPPY", ¿VALE?
MMM BUENO... ¡PERO SÓLO SI DE VERDAD NO VALE NADA!
¡TE RECOGERÉ A LAS 8.00!
VALE. ¡NOS VEMOS!
¡ESTE CHAVAL TIENE EL MAYOR DESCARO QUE HE VISTO EN MI VIDA!

LUEGO...
¡¿¡PERO TÍO, ¿QUÉ HE HECHO?!?!¡¿CÓMO PUEDO HABERME DEJADO LIAR POR ESA NENITA EMPOLLONA PARA IR A UNA FIESTA QUE SÉ QUE ODIARÉ!?
BUS ESCOLAR
¡PUES PORQUE ESTÁ MUY BUENA! ¡Y YO SOY TAN GILIPOLLAS QUE ME CREO QUE PUEDE ESTAR NI REMOTAMENTE INTERESADA EN MÍ!...!
¡EH, BRADLEY!: "¿CÓMO SE LE LLAMA A UN POLACO NEGRO?"
UNA POLAROID VELADA.
¡ARGH! ¡TE LO SABÍAS!
NOVATO
¡... PARA ELLA SERÍA UN SUICIDIO SOCIAL JUNTARSE CON CHUSMA COMO YO!
SEGURAMENTE SÓLO ESTÁ CURIOSA... QUIERE VER POR DÓNDE COJEA EL FREAKIE DEL INSTI...
"¿CÓMO HACES QUE BAJE UN POLACO MANCO DE UN ÁRBOL?"
LE SALUDAS CON LA MANO.
¡¡DOS VECES ARGH!!
...PERO NUNCA SE SABE... A LO MEJOR ADELANTO ALGO CON ELLA... POR LO MENOS METERLE MANO... TIENE BUENAS TETAS... BUEN MATERIAL MASTURBATORIO...
"¿QUÉ DICE UNA POLACA CUANDO VA A UN BANCO DE ESPERMA?"
¡¿TE QUIERES CALLAR YA CON LOS CHISTES?! ¡ESTOY INTENTANDO TENER FANTASÍAS GUARRAS!
¡PERO ÉSTE ES UN CHISTE GUARRO!: "¿QUÉ DICE UNA...?"
¡VIAJE!
¡QUE TE CALLES!
¡¡AUH!!
¡CABRONAZO! ¡ESTA VEZ ME HAS HECHO DAÑO!
MEJOR. ME ALEGRO.

VIERNES NOCHE...
¿ESPERANDO A ALGUIEN, BUDDY?
SÍ, VIENEN A BUSCARME, VAMOS A UNA FIESTA ESTA NOCHE.
¿SÍ? ¿DÓNDE?
EN CASA DE UN TAL DARRYL JACKSON. DICEN QUE ESTARÁ BIEN.
¿DARRYL JACKSON? ¿ESE NO ES EL QUE GANÓ UNA BECA COMPLETA PARA PENNSYLVANIA?
Y YO QUÉ SÉ.
BUENO, ES EL ATLETA ESTRELLA DE TU CLASE, ¿NO? HE OÍDO QUE TAMBIÉN ES MUY INTELIGENTE...
ESO ME RECUERDA ALGO: ¿HAS ENVIADO MÁS SOLICITUDES?
...Y AHORA ¡EL JUEGO DE LAS PAREJAS!
YA LA ENVIÉ A LA UNI COMUNITARIA, Y ALLÍ ACEPTAN A TODOS. ¿PARA QUÉ VOY A ENVIAR MÁS SOLICITUDES?
¡¿PARA QUÉ?! ¿NO TE GUSTARÍA IR A UNA MEJOR? ¡TIENES QUE JUGAR A TODAS LAS OPCIONES! NO TE CIERRES TÚ MISMO...
¡LO SÉ, LO SÉ! HEMOS TENIDO ESTA CONVERSACIÓN MILES DE VECES..
¡NADA DE PELEAS! ¡NO OIGO MI PROGRAMA!
¿...CUÁL HA SIDO EL SITIO MÁS RARO DONDE TE LO HAS PASADO CHACHI PIRULI?
VALE, VALE, CAMBIEMOS DE TEMA...
NO VAS A ESTARTE HASTA MUY TARDE, ¿VERDAD, BUD?
NO SÉ, PUEDE QUE SÍ, PUEDE QUE NO. ¿POR?
BUENO, SI VAS A ESTAR MÁS TARDE DE LAS 12, SERÁ MEJOR QUE DUERMAS EN CASA DE UN AMIGO, PORQUE PIENSO CERRAR LA PUERTA CON LLAVE. ¿ENTENDIDO?
SÍ, SÍ, CIERRA CON LLAVE... ¡OOH, ES ELLA! HASTA LUEGO...
¡¿"ELLA"?!
¡¡BUDDY TIENE UNA CITA!!
¡NO ES UNA CITA!
BUENO, POR QUÉ NO LA INVITAS A PASAR Y NOS LA PRESENTAS...
MEJOR QUE NO. CHAO.
¡PORTAZO!
¡SERÁ MARIQUITA!
¡BABS!
¡ES QUE LO ES!
PREGUNTA: PARA PASARLO CHACHI-PIRULI: A)...

HOLA.
BUDDY, YA CONOCES A MELISSA, ¿VERDAD?
¿SÍ?
¡DEBERÍAS! ¡ESTOY EN TU CLASE DE LITERATURA!
AH, ¿SÍ? CREO QUE NUNCA HE REPARADO EN TI. LO SIENTO.
TEN, BUD, TOMA UNA "BUD". ¡JUA JUA!
¡HMPF!
EH, ¿QUÉ MÚSICA ES ESA? ¡VAYA HORTERADA!
¡CÁLLATE, A MÍ ME GUSTA! ¡ES PAUL McCARTNEY!
BABY LET'S EAT AT HOME
¡¿PAUL McCARTNEY?! ¿ÉSE NO ERA DE LOS MONKEES?
NO, DE LOS BEATLES...
¡YA LO SABE, MELISSA! ¡QUIERE IR DE ENTERADO!
OH.
JE JE...
Y QUÉ, BUDDY, ¿TIENES GANAS DE MARCHA ESTA NOCHE O QUÉ?!
¿"GANAS DE MARCHA"? ¡NO, TENGO GANAS DE "PEGARLE-A-TOM-UN-TOQUE-EN-LOS-MORROS"!
AH, ¿SÍ?
¡PUES YO TENGO GANAS DE "ATRÉVETE-Y-VERÁS"!
¡VAYA, PUES DA LA CASUALIDAD DE QUE TENGO GANAS DE "COMO-TÚ-DIGAS"!
¡OH, CIELOS! ¡SE ESTÁN PELEANDO!
¡PIM PAM PALO!
NI CASO, MELISSA. VAN DE FANTASMILLAS.
URRGH... DEGRACIAD... ¡AGH!
AARRRGH... URRGH...
OH.
LUEGO..
DEBE SER AQUÍ... ¡MIRA CUÁNTOS COCHES!
¡GUAU! ¡DEBE HABER VENIDO TODO EL MUNDO!

¡MIRA, AHÍ ESTÁ KEVIN!
¡EY, KEVIN! ¿¡QUÉ HACES AQUÍ!?
¡EY!
VAMOS, MELISSA...
PASABA POR AQUÍ Y OLÍA A CERVEZA, ASÍ QUE ME DEJÉ CAER. ¡ME ALEGRO QUE HAYÁIS VENIDO, TÍOS, NO CONOZCO A NADIE AQUÍ, Y UNA PAVA ESTÁ DICIÉNDOME TODO EL RATO DE APAGAR EL CIGARRILLO EN UN TONO MUY POCO HOSPITALARIO!...
MAL ROLLO...
EH, ¿ADÓNDE HA IDO WENDY?
QUIÉN SABE... ESTARÁ "CONGENIANDO"...
BUENO... CREO QUE HARÉ LO MISMO. ¡HASTA LUEGO!
HASTA LUEGO.
¿QUIÉNES SON ESAS TÍAS CON LAS QUE HABÉIS VENIDO?
BAAH, UNAS PAVAS...
¿DÓNDE HAY BIRRA?
LUEGO, EN UNA ESQUINA DESPEJADA...
MIRA QUÉ GILIPOLLAS PRETENCIOSOS, TODOS EN PLAN COLEGUILLAS. ¡SEGURO QUE SE ODIAN UNOS A OTROS TANTO COMO LES ODIO YO!
¡YA VES!
¡SE CREEN MIERDA Y NO LLEGAN A PEO, Y NO ME EXTRAÑA, TANTO MIMO DE LOS PROFES Y LOS PAPÁS!
ME ALEGRO DE QUE SE ACABE EL INSTI. ASÍ SABRÁN LO QUE ES EL MUNDO REAL. ¡LA VIDA LES VA A DAR BIEN POR CULO!
¡OJALÁ SE PUDRAN EN EL INFIERNO, Y LO DIGO EN SERIO!
HOLA...
SOY MELISSA, ¿RECUERDAS? ¿OS IMPORTA SI ME SIENTO AQUÍ?
?
¡SÍ, ME ACUERDO! (¡DIOOSS!) ANDA, SIÉNTATE. NO ESTÁ PROHIBIDO.
¿...POR QUÉ NO ESTÁS CON TU AMIGUITA WENDY?
ESTÁ CON LAS PRESUMIDAS DE SUS AMIGAS. LAS ODIO, SIEMPRE PASAN DE MÍ. ELLA SIEMPRE ME HACE LO MISMO.
¿Y POR QUÉ ERES SU AMIGA, ENTONCES?
¿POR QUÉ? ¡CIELOS, NOS CONOCEMOS DE SIEMPRE! ¡SOMOS COMO HERMANAS! ¡ME SERÍA IMPOSIBLE NO SER SU AMIGA!
¿QUIERES BIRRA?
NO, GRACIAS.
TÚ MISMA.

LUEGO...
¡MIRA A ESE PAVO BAILANDO! ¡PARECE UNA JIRAFA ARTRÍTICA!
¡TODOS PARECEN COMO SI TUVIERAN UNA ZANAHORIA POR EL CULO!
¿NO OS GUSTA BAILAR?
¡JODER, NO!
¡ANDA YA!
¡BUENO, JOLINES! ¡SÓLO PREGUNTABA!
¡NO OS IBA A PEDIR QUE BAILARAIS CONMIGO NI NADA!
EH, BAILAR ES SÓLO PARA TÍAS, MARICONES Y NEGRATAS. ¡NI UN PUTO BLANCO QUE SE RESPETE DEBE SER SORPRENDIDO NUNCA MOVIENDO LAS CADERAS! ¡ES INDIGNO!
ESO ES LO QUE PIENSO, POR LO MENOS.
¿QUIERES UNA CALADA, MELISSA MANCHESTER?
¿POR QUÉ SIGUES LLAMÁNDOME "MELISSA MANCHESTER"? ¡TE HE DICHO QUE ME LLAMO MELISSA CRANE!
¿QUÉ, QUÉ DICES, MELISSA CRÁNEO? ¿QUIERES FUMAR O NO?
NO, GRACIAS. NO FUMO DROGA.
¡DII-OS! NO FUMAS, NO BEBES. ¿¡¿TÚ QUÉ HACES?!?
¿HACES UNA FELLATIO?
¿QUÉ ES UNA FELLATIO?
¿NO LO SABES? ¡¡DIOS!!
ES UN NUEVO BAILE, YA TE LO ENSEÑARÉ UN DÍA.
¡JA JA!
¡SÍ, SEGURO!
¡SÉ QUE ESTÁS MINTIENDO, PORQUE NO TIENES IDEA DE BAILAR! LO HAS DICHO SÓLO...
¡EH! ¡CUIDADO!
¡TIRAR!
¡OH, CIELOS! ¡ALGUIEN NOS HA TIRADO UNA BOTELLA DE CERVEZA!
¡YA VES! ¡HA FALLADO IGUALMENTE!
NO SÉ... PARECE QUE NO LES CAEMOS MUY BIEN... ME ESTOY ASUSTANDO UN POCO...
BAAH... ¿QUÉ VAN A HACER, PEGARNOS?
¡EXACTO! DE HECHO, ME GUSTARÍA VERLES INTENTARLO. ¡YO YA HE VENIDO PREPARADO!

¿CÓMO QUE "PREPARADO"?
SÍ, ME, HE TRAÍDO UN CUCHILLO.
¿¡UN CUCHILLO!? *RESPINGO*
¡¿QUE TRAES UN PINCHO ENCIMA?!
¿PODEMOS VERLO?
¡CHIST! ¡¿ESTÁS LOCA?! ¿QUIERES QUE TODO EL MUNDO LO SEPA?
LO TENGO PEGADO A LA PIERNA, A MANO... POR SI ACASO ALGUIEN SE METE CONMIGO...
¡AH, ESTÁIS AHÍ!
¡OS HE ESTADO BUSCANDO POR TODOS LADOS, TÍOS! ¡MACHO, ESTA FIESTA ES UN PALO! ¡DEBERÍAMOS ABRIRNOS!
¿DÓNDE ESTÁ WENDY?
NO SÉ. ME HAN DICHO QUE SE HA ESFUMADO CON UN PAVO...
AH, ¿SÍ? ¡BUENO, QUE LE DEN!
¡PERO LA NECESITAMOS! ELLA CONDUCE, ¿RECUERDAS?
¡NO NECESITAMOS COCHE! ¡MANGAMOS UNAS CAJAS Y CRUZAMOS POR EL BOSQUE!
¿EL BOSQUE? ¡AGH!
TENÍAMOS QUE HABER IDO A LA FIESTA HIPPIE...
¡¿PERO TE VAS A CALLAR YA CON LA FIESTA HIPPIE?! ¡YA HABÍAMOS DICHO QUE NO ÍBAMOS!
?
EXACTO, ¡Y EN VEZ DE ESO DIJIMOS DE VENIR AQUÍ! A LO MEJOR POR UNA VEZ DEBERÍAMOS IR DONDE YO DIGO...
¿Y QUÉ VAMOS A HACER AHORA, QUEDARNOS SENTADOS DISCUTIENDO?
¡NO SÉ, PERO COMO VUELVA A OÍR ESTA CANCIÓN UNA SOLA VEZ MÁS, ME VOY A CAGAR EN ALGUIEN!
IT'S TRICKY TO ROCK A RHYME...
EH, ¿ADÓNDE VAS?
VOY A INTENTAR MEJORAR LA MÚSICA POR AQUÍ...
OH-OH, VA A HABER MAL ROLLO...
IT'S TRICKY, TRICKY, TRICKY!

...QUITEMOS ESTA MIERDA...
¡EH!
¡RAYAR!
¿QUIÉN TE HA DICHO QUE PODÍAS CAMBIAR EL DISCO, EH? ¿¡DE QUÉ VAS!?
ESA CANCIÓN ME TENÍA AGOBIADO YA. ASÍ QUE VOY A PONER ALGO MEJOR...
¿ALGÚN PROBLEMA?
¿¡¿ALGÚN PROBLEMA?!? CHAVAL, ¿PERO QUIÉN COÑO TE CREES QUE ERES? ¡SI YO NI TE HE INVITADO! ¡¿PERO QUÉ HACES AQUÍ?!
¡ESTOY INTENTANDO PASARMELO BIEN, ASÍ QUE POR QUÉ NO TE APARTAS Y ME DEJAS EN PAZ!
A MÍ NO ME VACILES, PRINGADO...
¡EMPUJAR!
¡UUF!
¡PELEA! ¡PELEA!
¡EH, TÚ, DÉJALE EN PAZ!
¡PATÉALE EL CULO, DARRYL!
¿BUSCAS BRONCA O QUÉ, CAPULLO? PUES LA VAS A ENCONTRAR...
AUH...
¡EL CUCHILLO, BUDDY! ¡SACA EL CUCHILLO!
¡EY! ¡CÁLLATE!
¡TIRAR!
¡HOSTIA PUTA! ¿¡LLEVAS UN CUCHILLO?!
¡AL TANTO, DARRYL! ¡ESE TÍO ES UN ENFERMO! ¡VETE A SABER QUÉ LLEVA ESCONDIDO!
¿QUIEN...?
¡TÍO, SI VAS BUSCANDO PROBLEMAS, AQUÍ LO TIENES CLARO! ¡LARGO ANTES DE QUE LLAME A LA POLI!
¡TRANQUI YA ME PIRO!
¡GATEAR!
¡ARRASTRARSE!
¡Y LLÉVATE A LA ESCORIA DE TUS AMIGOS!
¡ESE BUDDY BRADLEY ESTÁ MAL DE LA CABEZA! ¡ME HAN DICHO QUE UNA VEZ VIOLÓ A SU MADRE!
¡NO JODAS!
¡BUENO, ESO ME HAN DICHO!

¡MACHO, QUÉ POCO HA FALTADO! ¡NOS PODÍAS HABER MATADO A TODOS!
¡SÍ, PERO EL CUCHILLO LES ACOJONÓ DE MALA MANERA A ESOS GALLINAS! ¡NO TUVISTE NI QUE SACARLO!
YA, Y MEJOR, PORQUE EN REALIDAD NO TENGO NINGÚN CUCHILLO...
¡¿QUÉ?! ¡SERÁS MENTIROSO, CABRÓN!
¡SABÍA QUE ERA MENTIRA! ¡LO SABÍA!
¿N-NO TENÍAS UN CUCHILLO? OH, C-CIELOS...
ESO ES, SEÑORITA CRÁNEO, TE METÍ UNA BOLA...
¡PERO ESTÁ BIEN QUE SEAS TAN FELIZ, POR BOCAS CASI ME HAS SALVADO LA VIDA!
¡EH, AHÍ VIENE WENDY!
MELISSA, ¿QUÉ HACES?
NOS HAN ECHADO DE LA FIESTA.
SÍ, ¿NO LO HAS OÍDO? ¡BUDDY LES SACÓ UN CUCHILLO IMAGINARIO! ¡ESO LOS SUPERÓ A TODOS!
¡JA!
¡ECHARON A ESTOS CRETINOS, NO A TI!
¡¿"CRETINOS"?! ¡¡CREÍA QUE ÉRAMOS TUS CITAS!!
¡JUA JUA!
MIRA, YO ME VUELVO A LA FIESTA. ¿TE VIENES CONMIGO O NO?
BUENOO... SUPONGO. ¿PERO Y ELLOS QUÉ?
¡EH, NO HAY PROBLEMA! ¡VOLVEMOS, TAMBIÉN!
¡¿QUÉ?! ¡¿ESTÁS LOCO?!?
¡TÚ NO PUEDES VOLVER! ¿QUÉ INTENTAS DEMOSTRAR?
MIRA, ME HE DEJADO ALGO EN LA FIESTA, Y SÓLO QUIERO VOLVER Y COGERLO, YA ESTÁ.
BUENO, PUES SI TÚ VAS, YO, VOY TAMBIÉN. ¡QUIERO VER CÓMO SALES DE ESTA!
ALGO ME DICE QUE ME VOY A ARREPENTIR DE ESTO...
¿Y TÚ QUÉ, KEV? ¿TE VIENES?
NA. ME VOY A CASA.
TÚ MISMO. NOS VEMOS.
NO ACABO DE ENTENDER A ESTE BRADLEY. A VECES ES AÚN MÁS SUICIDA QUE YO...

Y ASÍ...
YA ESTAMOS DE NUEVO.
PONTE FRENTE A LA CASA UN MOMENTO, ¿VALE, WEN?
¿POR QUÉ?
LO VERÁS ENSEGUIDA... MIRA ESTO...
?
¡ROMPER!
¡¿QUÉ HA SIDO ESO?!
?
!
¡¿QUÉ DIABLOS..?!
¡FELIZ GRADUACIÓN, MIERDOSOS!
¡SÍ; SAL PITANDO!
¡OH, CIELOS. WENDY! ¡SALGAMOS DE AQUÍ!
¡ZOOOM!
¡¿QUIÉN ERA?!
¡NO LO SÉ, NO LO HE VISTO BIEN!
¡JUA JUA JUA!
¡NO PUEDO CREER LO QUE HAS HECHO! ¡¿CÓMO HAS PODIDO SER TAN IMBÉCIL?!
SÍ, ¿ESTÁS ZUMBADO O QUÉ?
EH, ¿QUÉ PASA? ¡ESOS CABRONES SE LO MERECÍAN Y LO SABÉIS! ¿A QUÉ VIENE TANTO GRITO?
¿Y SI VIERON EL COCHE? ¡ENTONCES WENDY ES LA QUE VA A TENER PROBLEMAS! ¿HAS PENSADO EN ESO, LISTILLO?
OH, SE TRATA DE ESO, ¿EH? O SEA QUE ESTÁIS TODOS PREOCUPADOS POR VUESTRO PELLEJO, ¿ES ESO? PUES NO SUFRÁIS, PORQUE SI NOS VIERON PODÉIS ECHARME LA CULPA A MÍ: YA ME QUIEREN MUERTO IGUALMENTE, ASÍ QUE QUÉ MÁS DA.
¿ESTÁIS CONTENTOS YA? ¿SOMOS COLEGUILLAS OTRA VEZ? ¡VAMOS, ESAS SONRISAS!
¡BAH, CALLA YA!
¡YO SÍ ESTOY CONTENTA!
¡JESÚS, MELISSA!

¿Y TÚ QUÉ, WEN-DI!? ¿NO TE ALIVIA SABER QUE TU REPUTACIÓN NO SE VERÁ MANCILLADA POR ESTE DESAGRADABLE INCIDENTE?
AHORA PODRÁS SEGUIR TU CARRERA DE ANIMADORA PROFESIONAL SIN MIEDO A UN ESCÁNDALO. ¿NO ES GENIAL?
SEGURO QUE PIENSAS QUE SOY UNA PIJA, ¿A QUE SÍ?
QUIÉN, ¿TÚ? ¡OH, NO! ¡TODO EL MUNDO SABE QUE PRIVAR EN LA ESCUELA ES SIGNO DE UN INCONFORMISMO RADICAL!
PARA YA, BUD.
GRR... ¡TE CREES MUY PERSPICAZ, PERO NO LO ERES TANTO! ¡HAY UN MONTÓN DE COSAS QUE NO SABES DE MÍ! ¡COSAS QUE NADIE SABE!
AH, ¿SÍ? ¿CÓMO QUÉ?
¡SÍ, WENDY! ¿SON COSAS QUE NI YO SÉ? ¿EH? ¡¿LO SON?!
NO NOS LO VAS A DECIR, ¿A QUE NO?
¡WENDY!
...BUENO, ¿Y AHORA ADÓNDE? NO PODEMOS SEGUIR ASÍ TODO EL RATO ...
¡YO SÉ ADÓNDE QUIERE IR BUDDY! A ESA "CASA HIPPIE"...
¡EH, YO NI SIQUIERA LO IBA A SUGERIR!
BUENO, DEMONIOS, POR MÍ PODÍAMOS IR A VER.
¡TOM! ¿LO DICES EN SERIO?
¡CLARO! ¡DESPUÉS DE LO QUE NOS HAS HECHO PASAR, CREO QUE PUEDO AGUANTARLO TODO!
YO TAMBIÉN QUIERO IR A LA CASA HIPPIE.
¡MELISSA!
¿TE HAS ENTERADO, CHÓFER? ¡HASTA MISS MELISSA FELLATIO QUIERE IR! ¡YA SOMOS TRES CONTRA UNO!
VALE, VALE, A LA CASA HIPPIE ...
¡¡YUPI!!
¿CÓMO SE LLEGA ALLÍ?
TEN LA DIRECCIÓN ...

YA ESTAMOS...
¿¡¿ES ESTO?!?
OLVÍDALO. NO PIENSO ENTRAR AHÍ.
¡OH, CIELOS! ¡QUÉ COCHAMBROSA!
¡YO TAMPOCO!
¿¡QUÉ?! ¿AHORA DICES QUE NO? ¡DIOS, TOM! ¿¡¿PERO DE QUÉ TIENES MIEDO?!?
¡EH, YO HE VISTO A ESE TÍO, BUDDY, Y TIENE UNA PINTA MUY CHUNGA! ¡PERO SI ENCIMA VIVE AQUÍ, NO CONTÉIS CONMIGO!
CONQUE ÉSAS TENEMOS, ¿NO? ¿AHORA ME VAIS A DEJAR COLGADO?
PUES ME IMPORTA UN PIMIENTO, ¡YO ME QUEDO!
YO AÚN QUIERO IR...
¡VOY A IR!
¡MELISSA!
¡NO PUEDES IR Y SE ACABÓ!
¿Y TÚ CÓMO VAS A VOLVER A CASA, EH, BRADLEY? ¿HAS PENSADO EN ESO?
¡ME IMPORTA UNA MIERDA! ¡YA ME PREOCUPARÉ LUEGO!
¡MIRAD, YO ME BAJO, ASÍ QUE YA PODÉIS VOLVER CON VUESTRAS MAMÁS!
¡NOS VEMOS EN CLASE, BUDDY!
SÍ. VALE.
VAYA TÍA MÁS RARA.
¡QUÉ TÍO MÁS GUAY!
¿¡BUDDY BRADLEY?! ¡¡ES UN GILIPOLLAS!!

EL SITIO DA UN POCO DE MAL ROLLO ...
...TAN TRANQUILO... ¡NO SE OYE NADA!
NO PARECE QUE HAYA NINGUNA FIESTA ...
LA ÚNICA LUZ QUE VEO VIENE DE LA COCINA ...
HMMM... AHÍ SÓLO HAY DOS TÍOS MAYORES JUGANDO AL BACKGAMMON. ¿¡ESA ES LA FIESTA?!
EN FIN. YA QUE ESTOY AQUÍ COLGADO...
¡LLAMAR!
¡LLAMAR!
¡ADELANTE!
¡HOLA!
HOLA...
EEH... ¿JAY ESTÁ?
¡JAY ESTÁ DONDE SIEMPRE, ARRIBA, EN SU HABITACIÓN!
¿ERES AMIGO SUYO? CREO QUE NO NOS CONOCEMOS ...
ME LLAMO BUDDY BRADLEY ...
¡HOLA, BUDDY! YO SOY DIANE, LA MADRE DE JAY, Y ÉSTE ES SU PADRASTRO, PHIL
¡ENCANTADO DE CONOCERTE, BUDDY!
SÍ, LO MISMO DIGO...
¡HUELE A MARÍA!
¿HAS ESTADO AQUÍ ANTES ALGUNA VEZ?
NO.
ENTONCES NECESITARÁS INDICACIONES PARA LLEGAR AL "ESCONDRIJO" DE JAY...
...SUBE ESAS ESCALERAS DOS PISOS Y TUERCE A LA IZQUIERDA ...
LA PUERTA DE LA QUE SALE MÚSICA ES LA SUYA.
VALE. GRACIAS.
GRACIAS.
EH... ¡UNA BONITA CASA LA SUYA, SRA. SPANO! ...
TE TOCA A TI.
¡NO PUEDO CREERLO, SUS PADRES FUMANDO! QUÉ RARO...
DIOS, ¿ESTA GENTE NO SABE LO QUE ES UNA BOMBILLA? ESTO ESTÁ NEGRO COMO EL BETÚN ...
...AQUÍ DEBE SER...
¡LLAMAR! ¡LLAMAR!
¿QUIÉN ES?
SOY YO.

¿QUIÉN COÑO ERES TÚ?
YO, EH... BUSCO A JAY...
¡EY, BUDDY! ¡LLEGAS A TIEMPO PARA EL MARTINI!
¿EL MARTINI?
¡SÍ, LLEVAMOS MESES SIGUIENDO ALFABÉTICAMENTE ESTA "GUÍA PLAYBOY DEL BARMAN"!
¡YA VAMOS POR LA "M"!
¡ESTOS MARTINIS SON BUENOS! ¡ME PARECE QUE ES MI CÓCTEL FAVORITO AHORA!
VALE, TOMARÉ UNO.
¡GENIAL! ¡Y SIÉNTATE, BUDDY!
EY, JAY, ¿QUIÉN ES ESTE PAVO?!
LO CONOCÍ RONDANDO POR LAS TIENDAS DE DISCOS. ES GUAY...
BUDDY, ÉSTE ES "CEREBRO MONSTRUO".
¿"CEREBRO MONSTRUO"?
¡SÍ, CEREBRO MONSTRUO! ¡Y SI NO TE MOLA TE PUEDEN DAR MUCHO POR EL CULO, "BUDDY"!
SÍ, VALE... ¿... Y ESA QUE ESTÁ AHÍ EN EL SOFÁ?
BZZZZZK
PAM, MI NOVIA. ES CAMARERA. SIEMPRE ESTÁ GROGUI DESPUÉS DE CURRAR.
¡¿CURRAR?! ¡¡JA!! ¡ESTÁ GROGUI DE LO QUE SE METE!
SÍ, BUENO, ESO TAMBIÉN... ¿QUÉ TAL EL MARTINI, BUD?
ME GUSTA. ESTÁ BUENO Y FUERTE...
ASÍ QUE... ESTO ES LA FIESTA, ¿NO?
SÍ, ÉSTA ES. ¿QUÉ ESPERABAS, UN FIESTORRO SALVAJE O ALGO? NO CONOZCO A MUCHA GENTE POR AQUÍ... YA NO POR LO MENOS...
¡EH, COLEGA, SI ESTA FIESTA NO ES LO SUFICIENTE GRANDE PARA TI, ¿POR QUÉ NO TE DAS EL PIRO?!
NO, SI ESTÁ BIEN...
¡...DE HECHO, EN ESTA FIESTA AÚN SOBRA UNO!

HORAS DESPUÉS..
¿.. TE GUSTA EL ROCKABILLY? ¿HAS ESCUCHADO ALGO DE ESTOS? TRAE, QUE LO PONGO...
¡BAH, ESTOY HARTO DE ESA MIERDA DE VIEJOS QUEJICAS! VAMOS A OÍR ALGUNAS CINTAS QUE HE TRAÍDO...
¿DE QUÉ ESTILO SON?
¡SPEED METAL! ¡¿QUÉ VA A SER?!
ESO, QUÉ IBA A SER ...
¿QUÉ PASA, JAY? ¿DEMASIADO PURETA PARA ESTO O QUÉ?
NI ME VA NI ME VIENE. ANDA, PONLO ...
¡Y TÚ QUÉ, CHAVAL! ¿TAMBIÉN TE ASUSTA EL HARDCORE?
ESTÁ BIEN. ALGUNAS COSAS... Y DEJA DE LLAMARME "CHAVAL".
Kick
¿QUÉ QUIERES QUE TE LLAME, "CHAVALA"? ¡POR QUÉ ESTÁS TAN NERVIOSO, ¿EH?! ¿TE DOY MIEDO? ¿HMM? ¡¿CHAVAL?!
¡SANTO DIOS! ¡ESTE TÍO ESTÁ PARA ATAR!
CÁLMATE, C.M. AHORA PONEMOS TU CINTA, ASÍ QUE RELÁJATE Y DISFRUTA.
BOMB THE RUSSIANS, BOMB THE RUSSIANS..
EH, CHAVALA, TIENES UN MONTÓN DE GRANOS, ¿LO SABÍAS?
NO, NO LO SABÍA. ¡GRACIAS POR ACLARÁRMELO, CEREBRO MONSTRUO!
SÍ, ESE DEL MOFLETE ES UN CABRÓN DE GRANDE, SEGURO QUE SI LO APRETO DUELE LA HOSTIA, ¿NO CREES?
ESO CREES, ¿EH? BUENO, ¿POR QUÉ NO PRUEBAS A AVERIGUARLO?
¿EH?
¡JAJA! SÍ, ¿POR QUÉ NO APRIETAS Y VEMOS LO QUE PASA?
¡BAAH, LO HARÍA, PERO NO TENGO GANAS DE PONERME PERDIDO DE PUS! NO VALE LA PENA, TÍO... EL JODIDO PUS... JODER..
SÍ, SÍ, SÍ...

¡BAH, QUE OS JODAN, TÍOS! ¡VUESTROS GUSTOS MUSICALES ME PONEN ENFERMO! ¡ME LARGO AFUERA A VOMITAR!
?
QUE NO TE OIGA MI MADRE..
¡PORTAZO!
¡NO PUEDO CREERLO! ¿¡TE FIJASTE CÓMO SE RAJÓ?! ¡YO CREÍA QUE BUSCABA PELEA SEGURA! ¡VAYA GALLINA!
SÍ, HABLA MUCHO PERO NO MUERDE.
¿POR QUÉ ESTÁS CON ESE PRINGADO?
¿CON QUIEN, "CEREBRO MONSTRUO"? NO SÉ. SUPONGO QUE SIENTO LÁSTIMA POR ÉL.
¿...QUIERES SABER CÓMO SE LLAMA DE VERDAD? "NEHTI"
¿"NEHTI"? ¿QUÉ CLASE DE NOMBRE ES ÉSE?
ES PERSA. ¡SU PADRE ERA UN DIPLOMÁTICO IRANÍ DE CUANDO EL SHAH! ¡PERO IMAGÍNATE LA MIERDA QUE TIENE QUE AGUANTAR UN CHAVAL DE ORIGEN IRANÍ HOY DÍA!
LA COSA ES QUE ÉL INTENTA COMPENSARLO COMPORTÁNDOSE COMO UN MACHOTE FASCISTA AMERICANO. PATÉTICO...
YO CREO QUE PUEDE MADURAR, PERO NO SÉ... SU FAMILIA ESTÁ BIEN JODIDA...
A MÍ ME SOLÍA AVERGONZAR Y COHIBIR BASTANTE LO DE SER JUDÍO, PERO AHORA ESTOY ORGULLOSO DE MI HERENCIA HEBREA...
A VECES PIENSO QUE DEBERÍA IR UNA TEMPORADA A ISRAEL... VIVIR EN UN KIBBUTZ...
AH, ¿SÍ? ¿Y POR QUÉ NO LO HACES?
PORQUE NO TENGO GANAS DE QUE ME VUELEN LA CABEZA, POR ESO...
¡AGH, YA ESTÁ BIEN DE ESTA MIERDA DE CINTA! ¿QUÉ QUIERES ESCUCHAR AHORA?
¡SACAR!
¿QUÉ TAL ESTOS TÍOS?
¡¿LOS TROGGS?! TÍO, ESTÁS SÚPER COLGADO CON ESTA PEÑA DE LOS 60, ¿EH?
THE BEST OF THE TROGGS
BUENO, TÚ TAMBIÉN ¿NO? O SEA, ¿NO SE SUPONE QUE TÚ ERES UN EXPERTO EN ESTO?
CLARO, PERO TAMBIÉN ME GUSTAN OTRAS COSAS, SABES...
NO PASA NADA. LO PONDRÉ SI QUIERES...
♫ ...I FEEL IT IN MY FINGERS, I FEEL IT IN MY TOES. ♫

ME MOLA TU HABITACIÓN, JAY... ES COMO TU PROPIO PISO...
ES UN PISO. TENGO MI PROPIO LAVABO Y UNA COCINA PEQUEÑA AL OTRO LADO...
ESTO SOLÍA SER LA HABITACIÓN DE LA CRIADA.
¿TU FAMILIA TENÍA CRIADA?
SÍ, ÉRAMOS BASTANTE RICOS ANTES DE QUE MIS VIEJOS SE SEPARARAN.
...AHORA ESTE SITIO SE CAE A PEDAZOS, PERO MI MADRE NO PUEDE PERMITIRSE ARREGLARLO YA.
¿CUÁNTO HACE QUE TUS VIEJOS SE SEPARARON?
DIOS, HACE MUCHO. YO ERA UN CRÍO POR ENTONCES...
AUNQUE AÚN SE ME PONE LA PIEL DE GALLINA CUANDO LO RECUERDO...
¿POR QUÉ? ¿TENÍAN BRONCAS FUERTES Y ESAS COSAS?
NA, NADA ESPECIAL, PERO UNO SE DABA CUENTA DE QUE ALGO IBA MAL.
POR EJEMPLO, MI PADRE TRABAJABA EN WALL STREET, Y EN VEZ DE VENIRSE DIRECTO A CASA, SE PASABA LA NOCHE POR LA CIUDAD. Y CUANDO LLEGABA A CASA, NI SE METÍA DENTRO A VECES.
SE METÍA EN LA CASETA DEL PERRO Y DORMÍA TODA LA NOCHE AHÍ DENTRO. ¡LE HE VISTO HACERLO!
¡VENGA YA!
¡EN SERIO! ¿POR QUÉ ME IBA A INVENTAR ALGO ASÍ?
CREO QUE EL PROBLEMA FUE QUE MI MADRE DEJÓ DE SER LA ESPOSA IDEAL, SE VOLVIÓ MEDIO HIPPIE O ASÍ, Y, EH, ÉL NO LO PUDO ENCAJAR...
ELLA SE METIÓ A ENSEÑAR EN UNA ESCUELA PRIVADA, Y COMENZÓ A SALIR CON POETAS Y BEATNIKS... ESO LA CAMBIÓ...
PERO ENTONCES YA ACABÓ DE LIAR A TODO EL MUNDO CASÁNDOSE CON PHIL...
¿TU PADRASTRO? ¿QUÉ ES, UNO DE ESOS HIPPIES BOHEMIOS?
¿QUIÉN, PHIL SPANO? ¡PHIL ES UN PUTO BASURERO!
¡ESTÁS DE CACHONDEO!
QUE NO... ¡QUE ERA NUESTRO BASURERO! ¡MI MADRE LE SEDUJO UN DÍA Y DESDE ENTONCES HAN SIDO "PAREJA"!
ESO SÍ ES "AMOR AL PRIMER POLVO". ¡JEJE!
ESO PARECE... DIOSS...
NO, SI PHIL ES GUAY. ME GUSTA... TAMBIÉN ME GUSTA MI VERDADERO PADRE. ES UN TÍO MAJO PARA SER ALGUIEN OBSESIONADO CON EL DINERO Y EL PODER... AHORA ES POLÍTICO... ¡DIOS, LA VIDA ES BIEN EXTRAÑA!
YA VES...
¡NO PUEDO CREER QUE ME ESTÉ CONTANDO TODO ESTO!

¿Y TUS VIEJOS QUÉ, ESTÁN DIVORCIADOS?
¡NO, YA ME GUSTARÍA! ¡TODA MI FAMILIA SE PELEAN COMO PERROS Y GATOS! ¡ESTAMOS SIEMPRE LANZÁNDONOS LOS TRASTOS!
CUANDO DICES PELEA, ¿TE REFIERES VERBAL O FÍSICA?
¡LAS DOS! ¡MIRA, ESTE CHICHÓN ME LO HIZO MI HERMANA CUANDO ME TIRÓ EL PISAPAPELES!
¡LA MUY PUTA PODÍA HABERME MATADO! ¡MENOS MAL QUE NO TIENE MUCHA FUERZA!
GUAU... A LO MEJOR DEBERÍAS VER UN MÉDICO
¡NA, HE SOBREVIVIDO A COSAS PEORES, Y SE LA HE DEVUELTO CON CRECES, CRÉEME!
HMM... ¡SABES, A LO MEJOR TODAS ESAS PELEAS SON SALUDABLES! ¡ASÍ PODÉIS LIBERAR TODA VUESTRA AGRESIVIDAD!
¡O SEA, AL MENOS TU FAMILIA SIGUE UNIDA!
¡PAFF!
OH, BUENO, QUIZÁ. QUIÉN SABE..
¿QUÉ DISCO VAS A PONER AHORA?
NO SÉ. ¿QUÉ TE GUSTARÍA ESCUCHAR?
NO SÉ. SUGIÉREME ALGO.
¿QUÉ TAL ALGO DE JAMES BROWN EN SUS COMIENZOS? ESTE ÁLBUM ES UN CLÁSICO.
NA, NO ME MOLA LA MÚSICA DE NEGROS
¡¿QUÉ?! ¿NO TE GUSTA NINGÚN MÚSICO NEGRO?
BUENO... ME GUSTA HENDRIX...
SÍ, CLARO, HENDRIX. ¡A TODOS LOS BLANCOS LES GUSTA HENDRIX! LO TUYO SON PREJUICIOS.
¡EH, LO ÚNICO QUE HE DICHO ES QUE NO ME GUSTA LA MÚSICA DE NEGROS! ¡NO ES PARA TANTO!
¿PERO QUÉ CREES QUE ES EL ROCK'N' ROLL? QUÉ CREES...
¡VALE, PUES TENGO PREJUICIOS! ¡¿¡QUÉ PASA, QUE TÚ NO LOS TIENES!?!
¡PUES NO!
UNA MIERDA, TODO EL MUNDO ES RACISTA, HASTA LOS NEGROS. ES LA VIDA, FORMA PARTE DE LA NATURALEZA HUMANA.
DISCREPO.
SÍ, BUENO, TÚ ERES UN HIPPIE. LOS HIPPIES CREÉIS EN TODAS ESAS CHORRADAS UTÓPICAS...
YO NO SOY UN HIPPIE, Y NO CREO EN CHORRADAS...
¿QUIÉN ES HIPPIE?

AH, PAM, ÉSTE ES BUDDY. LE INVITÉ A PASARSE UN RATO.
HOLA.
HOLA.
SABES, TU CARA ME ES FAMILIAR...
TE VI EN LA TIENDA DE DISCOS CON JAY EL OTRO DÍA, ¿RECUERDAS?
SÍ, PERO ME REFIERO POR OTRA COSA...
¿TÚ VAS A EGMONT HIGH?
SÍ, TERMINO ESTE AÑO, ¿TÚ TAMBIÉN IBAS?
A-JÁ, HACE DOS AÑOS. ¡IBA A TU CURSO!
¿SÍ? ¡DIOS, DEBO TENER MALA MEMORIA PARA LAS COMPAÑERAS DE CLASE...!
¿...Y QUÉ PASÓ CONTIGO?
¡CAER!
ME MUDÉ, Y LUEGO DEJÉ LAS CLASES DEL TODO. DESDE ENTONCES HE ESTADO VIVIENDO CON JAY...
¿ENTONCES TENÉIS LA MISMA EDAD QUE YO? ME PARECÍAIS MAYORES...
ELLA SÍ, YO NO, ¿QUÉ TE CREES? TENGO CASI 30. ¡CON TÍTULO UNIVERSITARIO Y TODO!
¿¡¿30?!? ¡¡¡LA VIRGEN!!! ¿ENTONCES POR QUÉ AÚN VIVES CON TUS PADRES?
BUENA PREGUNTA. EN REALIDAD, HE VIVIDO VARIOS AÑOS POR MI CUENTA, CASI SIEMPRE EN BOSTON... VOLVÍ AQUÍ PRINCIPALMENTE POR AHORRAR.
QUERÍAMOS VIVIR EN NUEVA YORK, PERO ES DEMASIADO CARA.
SÍ, ASÍ QUE TAN PRONTO COMO HAYAMOS AHORRADO LO SUFICIENTE VIAJAREMOS A VER OTRAS CIUDADES, COMO PHILADELPHIA, WASHINGTON, PUEDE QUE HASTA LA COSTA OESTE. CUALQUIER SITIO MENOS JERSEY...
JAY... YA ESTOY DESPIERTA... JAY...
ESTÁS DESPIERTA. ¿Y QUÉ?
(QUE... ¡HÁZMELO AHORA MISMO!)
OH, VALE.
¡BABEAR!
¡SOBAR!
¡MMMP!
¡MORREAR!
EEH, BUENO, CREO QUE MEJOR ME ABRO...
¡HIPPIES OBSESOS!
¡BESUQUEAR! ¡BESAR!

¡AH! ¡EH, CUÍDATE, BUDDY! ¡PASA CUANDO QUIERAS!
¡GRACIAS, LO HARÉ! ¡CHAO!
¡ADIÓS!
GUAU... ESTOY MÁS BORRACHO DE LO QUE PENSABA.
¡LOS MARTINIS ÉSOS SUBEN QUE DA GUSTO!
TENGO QUE MEAR ...SALDRÉ FUERA...
¿Y ESO?
GEMIDOOO...
¡VAYA, VAYA, VAYA, SI ES MI BUEN AMIGO "CEREBRO MONSTRUO"!
PARECE TOTALMENTE IDO. POBRE PRINGADO... ESPERA, TENGO UNA IDEA...
TEMBLORR...
QUEJIDOO.
CASTAÑETEOO.
CREO QUE ME APROVECHARÉ DE LA SITUACIÓN Y ME DESAHOGARÉ SOBRE SU CUERPO INDEFENSO...
JE, JE, JE...
BLURB BLUBBBB BLUGH...
¡BAJAR!
¡RETORCER!
¡MACHO, ESTÁ SIN CONOCIMIENTO! ¡CUÁNDO DESPIERTE SE VA A CREER QUE SE LO HA HECHO ENCIMA! ¡JÍA JÍA JÍA!
PSSSSSSSS
MURMULLO QUEJIDO...
¿QUÉ LE PASA? ¿SE ESTÁ DESPERTANDO?
MMMRRRRMMMM GRRRRMMBLM... JJJODDDR...
EY, AMIGO NEHTI, ¿ESTÁS DESPIERTO?
JUUNNGH... LO SIENTO, MAMÁ... LO SIENTO MUCHO...
¿QUE LO SIENTE? LE MEO ENCIMA Y LO SIENTE... DEBE ESTAR SOÑANDO O ALGO...
...NO VOLVERÁ A PASAR ... LO PROMETO...
SUSPIRO ¿AHORA POR DÓNDE SE IBA A CASA? POR AHÍ, ME PARECE...
UNNGGH.
¡FÍÍ-UU! ¡ANDA QUE NO ME QUEDA CAMINO NI NADA!
ME OLVIDÉ LO LEJOS QUE ESTABA...
ESPERO CONSEGUIRLO...
ESTOY BALDADO...

BUENO, HA SIDO UNA TERTULIA INTERESANTILLA, AUNQUE NO ERA EXACTAMENTE LO QUE ESPERABA...
...NADA DE GUARRAS COMO PENSABA. PERO IGUALMENTE HA ESTADO MEJOR DE LO QUE ESTOY ACOSTUMBRADO.
JAY PARECE UN TÍO MAJO... UN POCO RARO, PERO LE VAN UN MONTÓN DE COSAS GUAYS...
DEBERÍA HACERLE CASO Y PASARME MÁS A MENUDO, PERO NECESITO PRIMERO UN COCHE... VIVE DEMASIADO LEJOS...
¡PERO PARA COMPRAR UN COCHE NECESITO UN TRABAJO, Y PASO DE CURRAR EN UNA HAMBURGUESERÍA!
AGH... SÓLO DE PENSAR EN EL FUTURO ME DAN NÁUSEAS... CREO QUE VOY A ECHAR LA POTA... SERÁ MEJOR QUE ME SIENTE UN RATO...
¡URP! OH... NO SALE NADA...
ME TIRARÉ AQUÍ HASTA QUE SE ME PASE...
ESTOY HECHO POLVO, NO SÉ SI VOY A PODER LEVANTARME LUEGO... ¡OJALÁ ALGUIEN ME LLEVARA EN COCHE!
...ME MOLA CÓMO ESOS TÍOS ME DEJARON COLGADO EN EL ÚLTIMO MINUTO... ¡PUTO TOM! ¡VAYA MARICONAZO!
Y A LA WENDY ÉSA TAMPOCO LA ENTIENDO... LA SEÑORITA PERFECTA, PERO QUIERE QUE ME CREA QUE EN EL FONDO ES UNA REBELDE...
QUIERE SER LAS DOS COSAS, PERO ESO NO PUEDE SER... ¡O ESTÁS EN EL ROLLO O ESTÁS FUERA!
¿PERO A QUE MOLARÍA QUE LA TÍA VOLVIERA A RECOGERME? ¿NO MOLARÍA QUE ESTE COCHE FUERA EL SUYO Y QUE ME ANDUVIERA BUSCANDO?
¡EH, ESE COCHE VIENE DIRECTO HACIA MÍ! ¡A LO MEJOR ES ELLA Y TODO! A LO MEJOR, A LO...
...OH, MIERDA...

¿QUÉ HACES SENTADO EN ESE CÉSPED, HIJO? ¿VIVES AQUÍ?
NO... YO, EH, VENGO DE UNA FIESTA, Y, EH...
UNA FIESTA, ¿EH? ¿DÓNDE? ¿AQUÍ? YO NO HE VISTO NINGUNA FIESTA POR AQUÍ...
NO, AQUÍ NO, EH... VERÁ, ME QUEDÉ SIN COCHE, ASÍ QUE IBA CAMINANDO HACIA CASA, PERO PENSÉ QUE ERA EL QUE ME LLEVABA QUE VOLVÍA...
TE HAN DEJADO PLANTADO, ¿EH? ¿...D.N.I.?
SÍ, CLARO, AQUÍ ESTÁ...
HMM... PASSAIC COUNTY. ESO ESTÁ UN POQUILLO LEJOS, ¿NO CREES? ESPECIALMENTE A ESTA HORA DE LA NOCHE...
OH, PUEDO LLEGAR...
¿SEGURO? ¿NO QUIERES QUE TE LLEVEMOS?
¡NO! NO, GRACIAS, PUEDO IR ANDANDO, NO HAY PROBLEMA...
BUENO, ESO ESPERO. VAMOS A PASAR POR ESTA CARRETERA DENTRO DE UN RATO, Y NO QUIERO VERTE SENTADO OTRA VEZ EN UN CÉSPED PRIVADO, O HACIENDO CUALQUIER OTRA COSA...
TE PODRÍAMOS EMPLUMAR POR VIOLAR LA PROPIEDAD PRIVADA, ¿ENTENDIDO?
SÍ... QUIERO DECIR, SÍ SEÑOR.
¡"PROPIEDAD PRIVADA"! ¡¡ANDA, ACOSTAOS YA!!
¿ES QUE YA NO SE PUEDE IR POR LA CALLE TRANQUILAMENTE?
¡PUTOS CERDOS! ¡¿DE QUÉ VAN PARA ESTARME ACOSANDO?!
MUCHO DESPUÉS...
¡FIÚ! POR FIN EN CASA. QUÉ GANAS DE TIRARME A LA CAMA.

¡CERRADA! ¡MIERDA! ¡LO OLVIDÉ! ¿QUÉ VOY A HACER AHORA?
¡SACUDIR! ¡SACUDIR! ¡MENEAR!
A LO MEJOR PUEDO ENTRAR POR LAS VENTANAS DEL SÓTANO...
LUEGO...
MIERDA... NADA QUE RASCAR. ESTOY TIRADO AQUÍ FUERA.
BRRR... ¡QUÉ RASCA! ¡ESTOY MUERTO! ¡Y HECHO UNA MIERDA!
¡NO PODÍA HABER ACABADO PEOR!
¡RECHINAR! ¡RECHINAR!
¿CÓMO VOY A DESCANSAR NADA ASÍ?
A LO MEJOR EL COCHE ESTÁ ABIERTO...
MALDICIÓN. CERRADO.
INTENTARÉ FORZARLO...
AQUÍ TIENE QUE HABER ALGO QUE PUEDA USAR...
¡¡¡EUREKA!!!
UGH... UMPH... MIERDA...
¡AAH!
¡SALTAR!
¡TIRAR!
¡AAAH, POR FIN PUEDO APOYAR EL TARRO! PERO SERÁ MEJOR QUE NO ME DUERMA... ¡EL SOL YA ESTÁ SALIENDO, Y COMO MI PADRE ME ENCUENTRE AQUÍ CUANDO SE LEVANTE A CURRAR, SOY HISTORIA!
NO, ME QUEDARÉ AQUÍ UN RATO CONTANDO LOS MINUTOS... HASTA QUE AMANEZCA... Y LUEGO... YO...
ZZZZZZZZZ...

A LA MAÑANA...
¡¡ZZZZZARGH!! ¡¿EH?! ¡EH! ¡¿¿DONDE ESTOY?!?
¡NO ESTOY EN CASA! ¡ESTO ES EL CURRO DE MI PADRE! ¡¿CÓMO HE LLEGADO AQUÍ?!
¡PAPÁ DEBE HABER VENIDO A TRABAJAR MIENTRAS YO DORMÍA EN EL SUELO DEL ASIENTO DE ATRÁS!
¿PERO POR QUÉ NO ME DESPERTÓ? ¿SERÁ QUE NO ME HA VISTO?
¡SUPONGO QUE HABRÁ SIDO ESO! ¡GUAU, QUÉ SUERTE! ¡ME HA IDO POR UN PELO!
¡PAPÁ ME HUBIERA MATADO SI ME PILLA AQUÍ!
Y AHORA A LO PRINCIPAL, QUE ES SALIR DE AQUÍ SIN METERME EN UN LÍO...
¡DIOS, ESTOY TAN RESACOSO QUE NO PUEDO NI CAMINAR RECTO!
¡ESPERO NO ESTAR DANDO MUCHO EL CANTE!
EH, BRAD, HAY OTRO PORDIOSERO PASEÁNDOSE POR EL PARKING OTRA VEZ...
...ESTOS TÍOS CADA VEZ PARECEN MÁS JÓVENES... ÉSTE NO PUEDE TENER MÁS DE 21... ALGUIEN DEBERÍA HACER ALGO CON ELLOS...
LO QUE DEBERÍAN ES VOLVER A HACER LA MILI OBLIGATORIA...
FIN

"**Disfruto** inmensamente leyendo a **Peter Bagge**.
Me parto de la risa.
Creo que es la **gran revelación**
de los **comics** de nuestro tiempo...
Podría contar con los dedos de una mano
el número de **dibujantes** de su generación
que sean tan **buenos...**
quizá con sólo dos o tres dedos..."
ROBERT CRUMB

"**Peter Bagge** es el autor de comics
más **divertido** que **existe**"
JOHN KRICFALUSI, CREADOR DE "REN & STIMPY"

"Un **genio absoluto**"
MAXIMUM ROCK N ROLL

"**Un genio del cómic**"
NEW MUSICAL EXPRESS

"**Asombroso**"
SASSY

BUDDY Y LOS BRADLEY nos ofrece las primeras aventuras del pringado de Buddy Bradley, el protagonista de ODIO, cuando todavía es un adolescente que acude al instituto y vive eternamente cabreado junto a su "particular" familia: un padre perezoso y barrigudo, una madre beata y sufridora, un hermanito fascista y una hermana tonta del culo. ¡Nunca te habrás reído tanto! ¡No te pierdas las primeras aventuras del mayor héroe urbano que ha dado el cómic de los últimos siglos!

EDICIONES LA CÚPULA

750 ptas.